



Las miradas de maestros sobre la educación en tiempos de pandemia

Mateo Silva Buestán y José Manuel Castellano
(Coords)

Editorial Centro de Estudios Sociales de América Latina
2021

Las miradas de maestros sobre la educación en tiempos de pandemia

ABIGAIL QUITO – CAMILA MINCHALA – CARLOS HEREDIA – DIEGO
IVÁN LOZADO – EDWIN ISRAEL QUITO ZHINGRI – ELIZABETH
PINANJOTA – ELSA AMENDAÑO – ERIKA ELIZABETH ILLESCAS
RODRÍGUEZ – ERIKA GABRIELA ZAMORA POMAQUIZA – EVELYN
YAMILETH MIRANDA – FRANKLIN ROBERTO PILAMUNGA PILCO –
JEFFERSON ARIEL UREÑA – JESSICA KARINA CAMAS ESCOBAR –
JOHANNA CATALINA CHIQUE BARRERA – JOHN CARLOS ÁLVAREZ
SANTANDER – JONNATHAN ANDRÉS MACANCELA – KATHERINE FAICÁN
– KATHERINE JANETH ROJAS BARRERA – KERLY DAYANNA CARCHI
BALAREZO – LISSETTE BERENICE GUIRACOCOA CAJAMARCA – MARÍA
GABRIELA GARZÓN CABRERA – MATEO SANTIAGO QUEZADA
ESPINOZA – MELISSA MARCA – MERCY LUZMILA QUEZADA ASTUDILLO
– MICHELLE GUAMÁN – NAYELI LISSBETH GUALLPA CUZCO – PABLO
SEBASTIÁN ORTIZ CALDERÓN – PAOLA GARCÍA – WALTER DAMIÁN
LOJANO SÁNCHEZ – EVELYN LOJA – JOHANNA MARUAD –
ANDREA SIGUENZA

MATEO SILVA BUESTÁN
JOSÉ MANUEL CASTELLANO
(COORDS.)

FICHA TÉCNICA

Título: Las miradas de maestros sobre la educación en tiempo de pandemia

Autores: Abigail Quito; Camila Minchala; Carlos Heredia; Diego Iván Lozado; Edwin Israel Quito Zhingri; Elizabeth Pinanjota; Elsa Amendaño; Erika Elizabeth Illescas Rodríguez; Erika Gabriela Zamora Pomaquiza; Evelyn Yamileth Miranda; Franklin Roberto Pilamunga Pilco; Jefferson Ariel Ureña; Jessica Karina Camas Escobar; Johanna Catalina Chique Barrera; John Carlos Álvarez Santander; Jonnathan Andrés Macancela; Katherine Faicán; Katherine Janeth Rojas Barrera; Kerly Dayanna Carchi Balarezo; Lissette Berenice Guiracocha Cajamarca; Maria Gabriela Garzón Cabrera; Mateo Santiago Quezada Espinoza; Melissa Marca; Mercy Luzmila Quezada Astudillo; Michelle Guamán; Nayeli Lissbeth Gualpa Cuzco; Pablo Sebastián Ortiz Calderón; Paola García; Walter Damián Lojano Sánchez; Evelyn Loja; Johanna Maruad; y Andrea Siguenza

Coordinadores: Mateo Silva Buestán y José Manuel Castellano Gil

© Editorial Centro de Estudio Sociales de América Latina (CES—AL.) <http://www.ces-al.ml>

Cuenca (Ecuador) 2020

CRÉDITOS

Cuidado edición: CES—AL

Portada: Carlos Antonio Valverde Lojano

Fotografías portada: Carlos Antonio Valverde Lojano

ISBN: 978-9942-840-37-0

Diseño y diagramación: CES—AL

QUEDA TOTALMENTE PERMITIDA Y AUTORIZADA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTE MATERIAL BAJO CUALQUIER PROCEDIMIENTO O SOPORTE A EXCEPCIÓN DE FINES COMERCIALES O LUCRATIVOS

Índice

Preámbulo por José M. Castellano Gil	7
Nota preliminar por Mateo Silva Buestán	17
Entrevista a Lucía Cristina Vásquez Orellana	19
Por Camila Minchala	
Entrevista a Beatriz Tenesaca Barzallo	22
Por Abigail Quito	
Entrevista a Roberto Vinicio Bálcazar Carpio	26
Por Elizabeth Pinanjota	
Entrevista a Jaime Gonzalo Alvarado Patiño	32
Por Diego Iván Lozado	
Entrevista a Sonia Beatriz Lata Tapia	36
Erika Elizabeth Illescas Rodríguez	
Entrevista a Ignacio Espinoza	39
Por Erika Gabriela Zamora Pomaquiza	
Entrevista a Walter Patricio Yumbra Peralta	42
Por Elsa Amendaño	
Entrevista a Walter Ronaldo Orellana Chacón	45
Por Franklin Roberto Pilamunga Pilco	
Entrevista a Nancy del Roció Ureña	47
Por Jefferson Ariel Ureña	
Entrevista a Aldo Vinicio Barreto Aguilar	52
Por Evelyn Yamileth Miranda	
Entrevista a Freddy Eduardo Lafebre Zúñiga	56
Por Johanna Catalina Chique Barrera	
Entrevista a Julia Isabel Balarezo Ávila	60
<i>Kerly Dayanna Carchi Balarezo</i>	
Entrevista a Luis Eliceo Montenegro Sarmiento	64
Por Katherine Faicán	
Entrevista a Edmundo Marcelo Morocho Mendoza	67
Por Katherine Janeth Rojas Barrera	

Entrevista a Gladys Uzhca Robles	70
Por Lissette Berenice Guiracocha Cajamarca	
Entrevista a Fanny Patricia Chacho Quizhpi	75
Por María Gabriela Garzón Cabrera	
Entrevista a Julio Adrián Cabrera Vázquez	78
Por Michelle Guamán	
Entrevista a Carmen Dolores Yunga Zuña	82
Por Melissa Marca	
Entrevista a Tania Patiño Méndez	87
Por Pablo Sebastián Ortiz Calderón	
Entrevista a Carmen Azucena Heras Rojas	91
Por Nayeli Lissbeth Gualpa Cuzco	
Entrevista a Mayra Angamarca	95
Por Mercy Luzmila Quezada Astudillo	
Entrevista a Alexandra Patricia Gutiérrez Tenesaca	99
Por Paola García	
Entrevista a Ana del Rocío Parra Ortiz	101
Por John Carlos Álvarez Santander	
Entrevista a Fanny Ochoa	103
Por Walter Damián Lojano Sánchez	
Entrevista a Luz Carmita Espinoza Pesantez	104
Por Mateo Santiago Quezada Espinoza	
Entrevista a Mariana Vicuña	106
Por Jessica Karina Camas Escobar	
Entrevista a María Rosa Martínez Vega	108
Por Carlos Heredia	
Entrevista a Brandon Tenesaca	110
Por Edwin Israel Quito Zhingri	
Entrevista a Gricelda Macancela	112
Por Jonnathan Andrés Macancela	
Entrevista a Wilson Ludizaca	114
Por Nelly Gabriela Cajamarca	

Entrevista a Mateo Sacaquirin Garcia	115
Por Evelyn Loja	
Entrevista a Magaly Patricia Rodas Leon	118
Por Johanna Maruad	
Entrevista a Mónica Alexandra Salto Cubillos	120
Por Andrea Siguenza	
<i>Fondo Editorial CES-AL</i>	122

PREÁMBULO

La expansión del brote vírico, detectado en diciembre de 2019, provocó una emergencia sanitaria a nivel mundial. Ante esa circunstancia el Gobierno ecuatoriano dictaba el 13 de marzo de 2020 la suspensión de toda actividad académica presencial en los centros educativos del país.

En ese contexto, el Ministerio de Educación, con el propósito de garantizar la actividad formativa en todos sus niveles, adoptaba la sustitución de la modalidad presencial por una enseñanza emergente virtual, que se prolongaría hasta mediados de 2021, momento en que se inicia un retorno a la presencialidad de forma progresiva y voluntaria.

De modo que con la finalidad de aproximarnos a conocer la experiencia vivida por los docentes de Educación Básica durante ese período nació este proyecto de aula.

Este libro, *“Las miradas de los maestros sobre la educación en tiempo de pandemia”*, reúne treinta y tres entrevistas, que fueron seleccionadas entre los ciento trece alumnos universitarios, que participaron en este proyecto, integrado por tres paralelos de primer ciclo de la carrera de Educación Básica, correspondiente al semestre Septiembre 2020 - Marzo 2021 de la Universidad Nacional de Educación de Ecuador.

Este proyecto de aula se sustenta originariamente en una estrategia que intenta combinar un proceso de aprendizaje individual, grupal, participativo y colaborativo, a través de una acción de iniciación a la investigación y que, además, contiene un componente oculto: confrontar un ejercicio reflexivo entre los alumnos ejecutores de esta actividad, es decir, enfrentar su propia condición de estudiantes y sujetos históricos directos a la experiencia profesional vivida por los docentes en este tiempo de pandemia.

El marco metodológico de este proyecto de aprendizaje-investigativo se inscribe bajo una concepción cualitativa, participativa y colaborativa, por medio del empleo de la técnica de entrevista a docentes, que desempeñan su labor profesional en instituciones de Educación Básica desde 2º a 10º grado. Para ello, se establecieron cuatro fases.

Primera fase: Documentación

Esta es una actividad de carácter individual que conllevaba tres acciones:

1.- Las labores propias de recopilación bibliográfica, con una doble finalidad: a) que los estudiantes se acercaran al estado actual sobre la producción científica disponible y se requería, al menos, una selección de diez referencias, cuya apropiación debería contribuir a enriquecer el conocimiento previo que pudiera poseer el alumnado; y b) introducirlos en los procedimientos normativos de citación.

2.- La elaboración de, al menos, unas 20 preguntas (estructuradas en tres componentes: caracterización general del docente; la educación en la etapa pandémica; y perspectivas de futuro). Las distintas propuestas fueron expuestas y analizadas de forma colectiva en el aula y se conformó un extenso banco de preguntas que fue compartido y se dejó a criterio de los alumnos el abordaje de cada uno de los aspectos.

3.- El diseño de una propuesta de ficha técnica del entrevistado.

Estos materiales, elaborados de forma individual, fueron sometidos posteriormente a una socialización y debatidos en el aula, con la finalidad que el alumnado adquiriera un mayor volumen de conocimiento sobre los diversos aspectos y que contribuyera a abordar con solvencia sus entrevistas.

Segunda fase: Entrevista

Esta fase contemplaba una serie de sesiones destinadas a la formación y capacitación del alumnado en el proceso de ejecución de una entrevista semiestructurada, con un carácter abierto y prestando especial atención a la propia experiencia de cada docente. En líneas generales se fijó tres momentos:

1) La búsqueda de un candidato que reuniera unas características adecuadas, dentro de un contexto familiar o de amistades cercanas o antiguos docentes, dadas las circunstancias actuales de la pandemia y bajo la idea de superar tanto los posibles obstáculos de desconfianza, como un conocimiento de sus perfiles, que facilitaría obtener unos testimonios de calidad.

2) La realización de una sesión previa donde se explicara al entrevistado los rasgos generales del proyecto, objeto y procedimiento (presencial o virtual), además, de solicitar su consentimiento y autorización para llevar a cabo la entrevista, su grabación, la utilización de la información proporcionada de cara a una posible difusión académica, junto a la solicitud de una fotografía del entrevistado, y definir una agenda de la o las sesiones.

Tercera fase: Elaboración del trabajo

El proceso de elaboración del trabajo contemplaba dos labores:

1) Consistía en realizar la transcripción literal y proceder a analizar la información obtenida, con la idea de abordar una segunda o tercera sesión si fuera necesario, tanto para aclarar algunos aspectos, como para ampliar o introducir otros nuevos.

2) Se centraba en categorizar y estructurar los contenidos para la elaboración del trabajo, cuya entrega debía realizarse colectivamente en los días previos a la exposición y defensa en el aula.

Cuarta fase: Defensa y exposición

Cada trabajo disponía de un tiempo de 10 minutos para su socialización en modalidad libre y con cinco minutos, que estaba destinado a las observaciones, sugerencias y preguntas por parte del aula, bajo la moderación y participación de un alumno de séptimo ciclo, Mateo Silva Buestán, junto al propio docente. Esas sesiones pretendían no sólo fomentar el análisis y la discusión, a través de las distintas intervenciones, sino que además tenía como fundamento el registro de anotaciones con la finalidad de introducir las mejoras necesarias en los trabajos expuestos, que serían entregados con un carácter definitivo una vez concluido el período de defensa.

BREVE APROXIMACIÓN A LOS PRINCIPALES ASPECTOS REGISTRADOS

En función a la relevancia de la información obtenida en el conjunto de las entrevistas se han establecido los siguientes ejes temáticos:

ADAPTACIÓN AL CAMBIO

La suspensión presencial de la actividad educativa propició, en sus primeros momentos, un clima de crisis, desconcierto e improvisación generalizada entre la comunidad educativa (personal del Distrito, directivos y maestros). La nueva situación evidenció que los docentes carecían de conocimientos adecuados sobre las aplicaciones y en el uso de herramientas digitales. Esta situación trajo aparejada una serie de dificultades, pues no sabían qué hacer o que lineamientos debían seguir.

En cualquier caso, los docentes hicieron del mejor modo lo que pudieron. Una gran mayoría, por necesidad, compromiso profesional y por iniciativa propia decidía auto-capacitarse en plataformas digitales a través de cursos de urgencia. Mientras que una minoría recibía charlas de capacitación, especialmente en Zoom, Classroom y Teams, en sus propias instituciones educativas con la finalidad de poder desempeñar sus clases virtuales. De modo que a una gran parte de los profesores les costó acoplarse al mundo virtual, además, de dedicar parte de su tiempo a instruirse por cuenta propia, para poder manejar las plataformas y las herramientas digitales.

Este cambio de la modalidad presencial a la virtual resultó bastante drástico para el docente y afectó fundamentalmente a la concepción metodológica del proceso de enseñanza-aprendizaje, pero también generó un gran cambio en la forma de concebir la educación por parte de los estudiantes, además, de otras dificultades derivadas: muchos no contaban con conexión a internet, ni con los recursos tecnológicos necesarios, no sabían utilizar una computadora o programas en los que debían realizar sus actividades, junto al gran inconveniente de aquellos alumnos que no se conectaban a clases desde un ordenador sino desde un celular, lo que dificultaba el uso de ciertas aplicaciones.

En síntesis, la pandemia impactó de manera negativa al incrementar las desigualdades existentes entre los estudiantes: los que tenían medios para comunicarse y los que carecían de los mismos. El principal problema de la virtualidad fue la falta de conectividad y la carencia de dispositivos, dándose el caso que algunos estudiantes solicitaban prestado el servicio de Internet o de un dispositivo electrónico a familiares o vecinos.

Afortunadamente, en ese año escolar se ha ido mejorando de forma progresiva, es decir, una adaptación y mejora de conocimiento a través de la experiencia directa en afrontar las clases virtuales. Inicialmente costó mucho, pero con el transcurso del tiempo han podido mejorar su desempeño. Todo un desafío debido a que tanto docentes como alumnos no tenían la suficiente capacitación tecnológica.

LOS DOCENTES

El cambio de modalidad educativa también requirió una serie de alteraciones en el ejercicio profesional del docente: un aumento en las exigencias de su trabajo; mayor carga horaria dedicada a planificar, calificar y atender a los padres de familia; un tiempo de adaptación, debido al escaso uso y manejo de las herramientas tecnológicas; unido a los problemas de conexión en su hogar por el uso compartido de dispositivos con otros miembros de la familia (que llevaba a la adaptación y cambios de horarios); en velar por el bienestar de sus estudiantes; un gasto económico; y una sobre carga para las mujeres docentes, que combina en un mismo espacio el trabajo profesional y doméstico, que favorecía síntomas de estrés y ansiedad. En definitiva, esta modalidad emergente se sustentó especialmente en la figura del maestro y en el sacrificio de las familias.

LOS ALUMNOS: Relaciones intrapersonales, elementos distractores y deserciones

Con respecto a la interacción docente-estudiante y estudiantes-estudiantes ha sido muy deficiente en comparación con la modalidad

presencial y ha ocasionado cierto estado de depresión y aislamiento. El sistema virtual terminó con las relaciones interpersonales, en el que se forjaban valores, afectos y buenas conductas.

La educación virtual ha generado nuevos elementos de distracción durante las clases: cámaras apagadas, que facilitan que los estudiantes estén conectados a las redes sociales o realizando otras actividades y ocultan a sus padres la inexistencia a las clases.

La mayor dificultad que enfrentan los estudiantes actualmente es la falta de conectividad, las interferencias y fallas de conexión, al tiempo, que los docentes han evidenciado otro impacto relacionado con la violencia intrafamiliar.

Lo más crítico actualmente en la educación virtual es que nadie brinda apoyo a los estudiantes que no disponen de Internet o aparatos tecnológicos. Ya lo una de las docentes entrevistada *“la unidad educativa cuenta con dos laboratorios de cómputo, pero inclusive la unidad educativa misma no cuenta con Internet”*, con esto se refiere a que el plantel no puede brindar apoyo, porque ni ellos mismos cuentan con conectividad a la web. Los problemas de falta de aparatos tecnológicos e Internet son una limitación que causan desigualdad e inequidad. Irónicamente, el Ministerio, según el currículo priorizado, garantizaba accesibilidad a todos los alumnos del país, pero esto solo ha quedado escrito.

Respecto a la evaluación, se siguen actuando con los mismos criterios de la presencialidad, porque las plataformas virtuales, según la concepción de muchos docentes son solamente medios para el proceso educativo.

La mayor parte de las deserciones de estudiantes está asociada a las carencias de conexión y dispositivos. Los más perjudicados se corresponden con los espacios territoriales rurales. Por ello, el Ministerio de Educación debería actuar y brindar una solución factible.

LA FAMILIA

Resulta obvio señalar que en todo tiempo la familia ha supuesto un pilar fundamental en la formación de sus hijos. Sin embargo, en estos

momentos de pandemia ha tenido un mayor protagonismo, hasta el punto de reconvertirse en auxiliares educativos, que junto a los esfuerzos económicos en proporcionar los medios adecuados (contratación de servicio de Internet y adquisición de dispositivos tecnológicos), se han visto obligado a un acompañamiento constante y activo con la idea de mantener a sus hijos dentro del sistema educativo virtual. Mientras que en otros casos, por diversas circunstancias (económicas, formativas, laborales, etc.) ha supuesto un pesado lastre en el proceso de formación de sus hijos, que ha dado lugar a un incremento de deserciones escolares. Asimismo es necesario resaltar que a medida que la virtualidad fue asimilada y entendida como un proceso de “normalidad” se traducía en un cambio progresivo hacia el abandono en su acompañamiento, por el requerimiento diario de los padres tanto en el aprendizaje de sus hijos, como en el cumplimiento de sus tareas académicas o en el control y verificación durante el tiempo de clases.

LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

La actuación y desempeño de los centros educativos ante esta crisis sanitaria ha sido muy diversa y diferenciada, derivada por su adscripción a su titularidad jurídica, como al potencial de cada unidad educativa. Este aspecto requiere, sin duda, de un estudio específico que aporte tendencias y comportamientos para un conocimiento exhaustivo de la realidad de los centros. En cualquier caso, se puede anotar la existencia de una mayor brecha de desigualdad entre los centros públicos o fiscales frente a los privados, así como una serie de elementos diferenciadores dentro de cada régimen jurídico, en función al nivel socioeconómico de cada plantel, es decir, no todas las instituciones públicas cuentan con dotaciones de acceso a Internet, ni disponen de dispositivos. Por otro lado, también se ha detectado un impacto negativo de esta modalidad virtual en la Educación Básica Elemental, que requiere una mayor atención y seguimiento del alumnado, frente a la Educación Básica Media y Superior.

POLÍTICA EDUCATIVA

Las directrices adoptadas por el Ministerio de Educación de Ecuador en tiempos de pandemia se materializaron en la elaboración de un plan educativo denominado *“Aprendamos juntos en casa”*, que contemplaba la recomendación de un currículum priorizado, la elaboración de fichas pedagógicas y el empleo de la televisión y la radio para los territorios con dificultades de conectividad virtual.

La visión y valoración de los docentes con respecto al currículum priorizado, *“Aprendamos Juntos en Casa”*, es que concede más importancia a ciertas destrezas y conocimientos en los que el estudiante se convierte en promotor de su propia educación pero tiene el gran inconveniente de numerosos vacíos de contenido, es muy básico y sencillo, además, los docentes sugieren una reestructuración del currículum en destrezas y en incrementar la parte tecnológica.

En el caso de las fichas pedagógicas, elaboradas desde el Ministerio de Educación, generó ciertos contratiempos y una carga extra para los docentes, que debían dejar y recoger sus planificaciones bien en el centro educativo o en la propia residencia de sus alumnos con mayor vulnerabilidad.

En otro orden de cosas, los maestros demandan una mayor necesidad de dotación de infraestructuras públicas que respalde la comunicación, al señalar que el Estado es el principal responsable de garantizar la educación para todos, sin importar la condición socioeconómica de las familias, ante la imposibilidad de los padres en costear dispositivos electrónicos o servicio de Internet. Y en ese mismo sentido, reivindican un apoyo institucional en la accesibilidad a Internet, ya que muchos profesores no disponen de ese servicio.

CALIDAD Y RENDIMIENTO ACADÉMICO ESTUDIANTIL

La modalidad virtual, desde el aspecto de calidad y rendimiento académico, ha presentado graves inconvenientes de aprendizaje y ha introducido nuevos elementos distractores: un comportamiento generalizado de falta de atención y seguimiento durante las clases;

cámaras apagadas; inexistencia de relaciones intrapersonales; un descenso preocupante en el nivel de participación e interacción en el aula; un alto índice de desmotivación; estudiantes que no se conectan a clases; retrasos en las tareas e incumplimiento en los plazos de entrega de los deberes; dificultades en las evaluaciones que garantiza la verificación de autoría en las actividades o en detectar la deshonestidad académica; la confirmación de una cantidad preocupante de plagios, copia y pega; el incremento del índice de deserción escolar; y el escaso apoyo familiar por diversos motivos.

Todo ello se ha traducido en un decrecimiento del rendimiento académico, a causa del incumplimiento del plan de estudios con la reducción de contenidos, es decir, el aprendizaje de los alumnos en esta modalidad virtual no ha sido significativo. El criterio mayoritario de los docentes es que la educación virtual va a dejar serios problemas en un futuro, con respecto a los contenidos de las diferentes asignaturas y, por ello, consideran necesario la introducción de una etapa de nivelación general.

COMPARACIÓN ENTRE LA MODALIDAD PRESENCIAL Y LA VIRTUAL

La mayoría de los docentes consideran que la modalidad virtual no puede compararse con la presencial, donde los estudiantes están más concentrados, hay menos distracciones, el profesor tiene un contacto directo con el alumnado y puede darse cuenta de su estado emocional, así como realizar seguimientos académicos más precisos. Asimismo consideran que las clases virtuales no van a reemplazar a la enseñanza presencial, debido a que el profesor mantiene una cercanía con sus educandos y establece lazos de amistad y confianza.

Con respecto a los inconvenientes de la modalidad virtual según los docentes se encuentran: la desigualdad en el acceso y calidad de la conectividad a Internet; los problemas de conectividad y el acceso a los recursos tecnológicos necesarios; y la falta de capacitación de docentes y alumnos en el uso de las Tics.

En cuanto a sus ventajas señalan: un aprendizaje en el uso tecnológico e implementación de aplicaciones que en la presencialidad hubiese

sido imposible; el manejo de plataformas digitales ubicará a la educación pública al mismo nivel de las instituciones particulares; y un cambio de paradigma educativo que deja como experiencia un constante aprendizaje y capacitación sobre nuevas metodologías de enseñanza.

EL RETORNO A LA PRESENCIALIDAD Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

Docentes, alumnos y padres desean retornar a la modalidad presencial, aunque su principal preocupación se centra en el tema de salud y, por ello, plantean que todos los miembros de la comunidad educativa deben estar vacunados antes de regresar a las clases y, además, señalan que el Ministerio de Educación debe garantizar las adecuadas medidas de bioseguridad sanitarias y dotar de mascarillas, gel, alcohol.

Desde el plano educativo, una gran mayoría de docentes considera que esta experiencia conllevará la implantación de un método híbrido, presencial con refuerzos virtuales.

En síntesis, el apresurado retorno a la modalidad presencial puede interpretarse, en vista a los distintos aspectos señalados e independientemente de contar o no con condiciones adecuadas, como un fracaso absoluto de esta modalidad emergente, al menos por el momento, donde todas sus afectaciones y peso han recaído en los docentes, alumnos y familia.

José Manuel Castellano Gil
Universidad Nacional de Ecuador

NOTA PRELIMINAR

“Las miradas de maestros sobre educación en tiempos de pandemia” es un avance pero contundente primer acercamiento y análisis de la llamada modalidad virtual. Ese sistema de “clases” en línea implementado como consecuencia directa de la pandemia que asola al mundo. Cabe destacar que esta compilación de trabajos da razón a las múltiples críticas hacia el sistema educativo y sus falencias. De igual manera, esta obra desenmascara esa pintoresca romantización que se ha hecho acerca del proceso de aprendizaje tras pantalla, tan promovido, así como apoyado por varios personajes de la neo educación. Pues, los textos aquí presentados atestiguan el escenario real “dentro” de aquellas sesiones patrocinadas por las ahora multinacionales plataformas digitales. Por otra parte, el gran carisma docente señala que se ha sacado provecho de la virtualidad y que no todo es negativo; incluso se dice que la educación en línea era un paso necesario que la Escuela, tarde o temprano, debía darlo.

Ciertamente, este libro abarca una miscelánea de visiones sobre educación virtual. Desde mi perspectiva, como estudiante de Pedagogía y uno de los coordinadores de la obra, esta publicación supone un ejercicio bastante interesante. Al recibir la invitación para ser parte de este libro, empecé a asistir a las sesiones en las que los hoy autores exponían el resultado de un semestre de trabajo, para después recibir retroalimentaciones y comentarios. En dichos encuentros pude sentir, realmente, esa dualidad, es decir, el ser maestro y alumno a la vez. Permítanme decirles que, aunque ambos entes protagonistas del proceso educativo permanezcan frente a un ordenador, la diferencia es abismal. A mi parecer, la virtualidad tiene más desventajas que ventajas.

Es perfectamente entendible que haya alumnos que, por su situación, no puedan ingresar a todas las clases o tengan problemas de conectividad y se les dificulte participar. Lo que no es viable es que un grupo de estudiantes, equipados todos, se rehúsen a intervenir en

clase o se escondan tras el silencio abrumador de un oscuro telón digital. Sea como fuere, al convertirnos en estudiantes, todos reproducimos lo que la mayoría impone. Ante todo, la experiencia vivida ha sido profundamente fructífera y una parte de todo ese aprendizaje queda plasmado en estas líneas que a continuación develan el sentir de los maestros.

Mateo Silva Buestán

Universidad Nacional de Ecuador

Entrevista a LUCÍA CRISTINA VÁSQUEZ ORELLANA

Por Camila Minchala

Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Lucía Cristina Vásquez Orellana		
Edad:	29 años		
Titulación:	Licenciatura en Educación		
Universidad:	Universidad Católica de Cuenca		
Años ejercicio docente:	3 años		
Unidad Educativa:	Mariscal Antonio José de Sucre		
Cantón:	Azogues	Parroquia:	Rivera
Nivel:	Básica Superior		

Actualmente, la educación se ha visto muy afectada por la emergencia sanitaria ocasionada por COVID-19, debido al cambio de modalidad presencial a una virtual en el desarrollo del proceso de enseñanza. En este texto expondré las opiniones, puntos de vista y experiencias vividas por la docente a la que se le realizó una entrevista con la finalidad de acercarnos al proceso educativo virtual, así como aproximarnos a la gestión escolar realizada por la institución donde desempeña su labor profesional.

La licenciada Lucia Cristina Vázquez Orellana, docente de la Unidad Educativa “Mariscal Antonio José de Sucre” ubicada en la parroquia rural Rivera del Cantón Azogues, afirma que, el cambio de la modalidad presencial a la virtual fue bastante drástico, puesto que afectó a la metodología de enseñanza-aprendizaje, tanto para docentes como para estudiantes. Además, menciona que la institución donde labora gestionó diversas reuniones para llegar a acuerdos con los distintos actores educativos en el uso de diversas plataformas educativas, como *Zoom*, y guiarse por el currículo priorizado, “Aprendamos Juntos en Casa”, como instrumento para mediar las destrezas y objetivos a desarrollar en las clases virtuales.

Así mismo, la docente menciona que la educación virtual fue un desafío debido a que no tenía la suficiente capacitación tecnológica, por lo que buscó alternativas para impartir sus conocimientos a los estudiantes. También, nos permite saber que algunos alumnos de la institución no contaban con conexión a Internet ni con los recursos tecnológicos necesarios, como una computadora, que permitan el acceso a las clases virtuales. Por otro lado, la docente afirma que para los estudiantes se ha vuelto muy difícil el desarrollo de sus actividades en casa, debido a que no prestan atención a las clases y algunos tampoco tienen el apoyo por parte de sus familiares.

En cuanto al rendimiento académico, la docente menciona que la mayoría de los estudiantes envían sus deberes, pero que es difícil conocer si son ellos mismos los que realizan las actividades. Entonces, no se sabe con precisión si han desarrollado las destrezas y logrado los objetivos, que se propone en las distintas asignaturas. De la misma manera, menciona que el tiempo limitado que ofrece la plataforma

Zoom y los muy diversos contextos, sociales y económicos de los estudiantes impiden realizar actividades que permitan realmente verificar el desarrollo del proceso educativo. Por otro lado, en cuanto a la interacción docente-estudiante menciona que es deficiente, en comparación con la modalidad presencial. Cuando los estudiantes asistían a clases era más fácil acercarse y observar si estaban tristes o agobiados por algo, pero en la virtualidad no se puede apreciar si los estudiantes pasan por alguna situación. Por esto, se ha realizado monitoreo a través de llamadas vía WhatsApp con el fin de conocer el estado emocional de los estudiantes.

En otro punto, la docente hace alusión que la educación virtual tiene ventajas y desventajas. Las ventajas están relacionadas con la oportunidad de auto educarse, aprender diferentes metodologías, tener comodidad para recibir clases desde casa, además, de compartir más tiempo con la familia. Entre las desventajas menciona: no tener acceso a los recursos tecnológicos necesarios, no contar con Internet y buena conexión para impartir y acceder a las clases y la falta de capacitación de los docentes para hacer uso de las tics. Por último, afirma que la educación virtual fue un cambio de paradigma educativo y deja como experiencia que los docentes deben estar en constante aprendizaje y capacitación sobre nuevas metodologías de enseñanza, para solventar todas las necesidades que surjan dentro del ámbito educativo.

Entrevista a BEATRIZ TENESACA BARZALLO

Por Abigail Quito



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Beatriz Tenesaca Barzallos		
Edad:	53		
Titulación:	Licenciada en Lengua y Literatura Inglesa		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	27		
Unidad Educativa:	Juan Montalvo		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	El Vecino
Nivel:	Básica Media y Superior		

Caracterización de la docente

La licenciada Beatriz escogió ser docente, primero, por su afinidad al idioma inglés y porque sentía esa vocación hacia la docencia. Comenta que hoy en día ser docente es un reto, ya que hay que estar expuestos a diferentes obstáculos que, como profesionales, tienen que buscar la manera de enfrentarlos y obligatoriamente solucionarlos. Así mismo, menciona que, tanto en la presencialidad como en modalidad virtual, el maestro debe mostrar su mejor actitud y disponibilidad, porque pese a cualquier circunstancia, es importante mantener una actitud positiva. Sobre todo, al estar tras una pantalla se debe tratar de animar a los estudiantes, para así generar un ambiente más óptimo para su aprendizaje. En cuanto a la materia que ella imparte, nos cuenta que la virtualidad ha afectado mucho a su método. Dado que en la presencialidad manejaba libros e iba revisando de alumno en alumno cualquier error que hayan cometido, lo que en una sesión digital no puede.

Impacto inicial de la crisis sanitaria

Al principio de la pandemia, la profesora Beatriz comenta que fue muy desconcertante y difícil adecuarse. Pues ella no estaba preparada para la virtualidad, debido a que no manejaba la tecnología. Nos narra que invirtió mucho tiempo viendo vídeos tutoriales de cómo usar plataformas como Zoom y otras. Sin embargo, nos señala que, aunque ya llevamos más de un año de pandemia, aún le resulta tedioso acomodarse a esa modalidad.

La maestra explica que la ayuda de los padres de familia ha sido un factor muy importante en la enseñanza de sus hijos, además, de ser los responsables de proveer lo necesario. Nos cuenta que un gran porcentaje de representantes han tenido que esforzarse por mantener a sus hijos dentro del sistema educativo virtual, puesto que han tenido que contratar servicio de Internet y comprar aparatos tecnológicos.

La licenciada Beatriz piensa que el sistema virtual es frustrante. Nos mencionó que mientras da clases realiza preguntas a sus estudiantes y nadie responde; en contraparte, en la presencialidad el entusiasmo de los estudiantes por participar en clases era bastante notorio. Así

que, piensa que la pandemia impactó en un 80% de manera negativa, porque la desigualdad entre estudiantes, que tienen medios para comunicarse y los que no, es abrumadora. Pese a lo mencionado, los docentes han tratado de dar acceso a clases y poner, de la mejor manera posible, las herramientas tecnológicas en consideración del estudiantado.

Proceso de adaptación a la modalidad virtual

La docente Beatriz dice que, ellos, como docentes deben siempre implementar, investigar y buscar la manera de adaptar alguna herramienta tecnológica a las necesidades de los estudiantes. Ante todo porque hay varios alumnos que no se conectan a clases desde un ordenador sino desde un celular, lo que dificulta el uso de ciertas aplicaciones. La maestra nos cuenta que la carga horaria docente es mayor, porque se tiene que planificar las clases muy detalladamente y valorar todas las posibilidades que puedan acontecer, por ejemplo, que se corte la electricidad.

En relación a la comunicación con los alumnos, Beatriz dice que se da en un 50%, dado que los chicos, tras el monitor, dudan y no quieren hablar, apagan las cámaras y no se puede exigir que las enciendan. Entonces, el docente puede dar la mejor clase de su vida, pero de nada sirve si los chicos no colaboran. Incluso, la maestra desconoce si los alumnos entienden o no los temas, puesto que se les pregunta y ellos no responden. Respecto a las tareas, Beatriz manifiesta que ha encontrado una cantidad preocupante de plagios, tanto de la web y entre compañeros. Ella sanciona estas faltas calificando con la nota mínima que tiene que tener un estudiante.

En la institución educativa en la que Beatriz labora existe un “Plan Covid” para los estudiantes que no tienen accesibilidad a Internet. Ese plan se complementa con las fichas pedagógicas dispuestas por el Ministerio de Educación. Los profesores tienen que ir a dejar estas planificaciones en el centro educativo. Por su parte, los estudiantes deben recogerlas y realizar las actividades al cabo de un tiempo, para después, ir a dejarlas en el plantel y aguardar por la siguiente. Así ha sido como se han adaptado los sectores más vulnerables. Sin embargo, rescata algo positivo de la virtualidad, pues, se ha aprendido

a usar tecnología, se han implementado aplicaciones para mandar tareas y de una u otra manera se ha enseñado a ser creativos.

Post-pandemia, visión con respecto a la presencialidad

La licenciada Beatriz considera conveniente que al momento de regresar a la modalidad presencial se debe reforzar temas, porque sostiene que pese a los esfuerzos, esta modalidad no produce aprendizajes concretos. Asimismo cree que el Ministerio tiene que implementar un sistema de repaso, puesto que no habría como avanzar a los siguientes niveles y destrezas.

Por otro lado, menciona que la principal preocupación en un eventual retorno a las aulas es la salud, la docente sugiere que todos deben estar vacunados antes de regresar a clases. Otra de sus preocupaciones es la parte pedagógica, ella manifiesta el cómo volver a adaptarnos a la presencialidad, porque los alumnos están acostumbrados y usando herramientas tecnológicas. Cree que el Ministerio de Educación debe reestructurar el currículo, es decir, dejar las mismas destrezas, pero aumentar lo que nos deja la pandemia, o sea, la parte tecnológica.

Sobre la actitud y predisposición de los estudiantes a volver a la modalidad presencial, dice que ellos estarían felices, porque al estar en sus casas se sienten estresados. Además han tenido problemas familiares, problemas económicos, entonces, obviamente, van a estar contentos. La enseñanza virtual no solamente afecta a los alumnos, también maltrata a los profesores. Beatriz ha dicho que se siente estresada, agobiada, agotada y constantemente preocupada acerca de cómo llevar de mejor manera sus clases. Ella quiere, necesita volver a la presencialidad, pero mientras la situación no sea segura, no se puede hacer nada.

Entrevista a ROBERTO VINICIO BÁLCAZAR CARPIO

Por Elizabeth Pinanjota



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Roberto Vinicio Bálcazar Carpio		
Edad:	29		
Titulación:	Ingeniero Ambiental		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	2		
Unidad Educativa:	Unidad Educativa Particular Novus High School		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Huayna Cápac
Nivel:	Básica Superior y Bachillerato General Unificado (BGU)		

Perfil profesional

Roberto Vinicio Bálcazar Carpio es Ingeniero Ambiental por la Universidad de Cuenca. Es profesor del Colegio particular Novus High School, un colegio a nivel nacional de modalidad virtual, pero, ya ha estado años atrás impartiendo este tipo de clases, un tanto más virtuales o a distancia, se puede decir semipresencial. El objetivo de esta unidad educativa es ayudar a estudiantes que tienen otras actividades académicas y deportivas de alto rendimiento, que por su dedicación a otras actividades no pueden asistir a una formación presencial.

Para Roberto la docencia siempre ha sido algo que le motiva, en el sentido de poder compartir conocimiento y formar niños, adolescentes y jóvenes, más que con un sentido académico o intelectual, con formación humana. Recalca que es necesario fortalecer esa formación con más valores y responsabilidades en el día a día. Nos cuenta también que ser docente, de alguna forma, es ser como un espejo. La docencia es una responsabilidad, una labor y un compromiso muy grande que sirve para fomentar o motivar a los estudiantes a ser críticos en la vida.

Impacto inicial de la crisis sanitaria

La crisis sanitaria ha generado dos situaciones. Una negativa que, a pesar de, que los estudiantes tengan una carga horaria similar a la que tenían en la presencialidad, no puede compararse con la asistencia físicamente a la escuela. Allí, los estudiantes están concentrados, hay menos distracciones y el profesor tiene contacto directo con el alumnado. En las clases presenciales, el docente puede darse cuenta del estado emocional del estudiante, así como puede realizar seguimientos académicos más precisos. Por el contrario, la virtualidad ha quitado la motivación a los estudiantes. Tal vez, esa misma falta de motivación ha hecho que, en este año de pandemia, exista decrecimiento en el rendimiento académico, a causa de que ya no se puede cumplir con el plan de estudios. Es por ello que van a quedar vacíos de contenidos, igualmente el estudiante, al estar en casa, tiene mayor presión y distracción. Además hay que tener en cuenta que ya

no tienen contacto con sus compañeros, lo que ha ocasionado que los estudiantes se sientan deprimidos o aislados.

En cambio, por el lado positivo, el docente reconoce que la enseñanza virtual ha ayudado muchísimo a que los estudiantes se vuelvan autodidactas. De esta manera, el estudiante adquiere la visión de que no solamente el profesor es el único que tiene conocimientos. Es decir, los estudiantes tienden a ser más críticos, más curiosos e investigadores, puesto que tienen todas las tecnologías a su alcance. Roberto dice que ya no estamos en los tiempos que la única manera de obtener información era la biblioteca. Además nos cuenta que hoy en día toda la información está digitalizada, se encuentra en muchos sitios web; y aquí yace el reto. Alega que debemos saber buscar información correcta, que sea contrastada, porque en Internet abunda contenido falso e incompleto.

Además, Roberto afirma que hubo cambios en la esencia de la educación, por ejemplo, en la formación de valores la situación es diferente. Ya que al estar conectados virtualmente, los estudiantes no encienden sus cámaras o no participan, entonces se pierde ese contacto, ese sentir humano. Por otro lado, al estar en clases presenciales, la interacción misma hace que haya calidez y cercanía. Nos comenta, también, sobre los cursos para la nueva modalidad desde su experiencia en la educación privada. Los docentes de esta institución tuvieron una capacitación corta, entre una y dos semanas, pero los estudiantes no. Sin embargo, por más cursos que existan, siempre dependerá de cada uno mejorar, buscar otros medios y herramientas para llevar las clases.

Respecto a modificar ciertos contenidos de la malla curricular para adaptarse a la nueva modalidad, nos manifestó que las instituciones fiscales están trabajando con proyectos, porque no todos los estudiantes tienen acceso a Internet. También, dice que no tienen la misma carga horaria, pues se rigen más a lo que manda el Ministerio. Dentro de la institución privada, en cambio, se ofrece una carga horaria que dobla a la de los centros públicos, ellos prefieren dar más horas de clases a los estudiantes y continuar con la malla curricular anterior a la pandemia.

Proceso de adaptabilidad

Aquí veremos el papel que han jugado los padres de familia en esta nueva modalidad, ya que ellos tienen un rol esencial en tanto a motivar e incentivar a sus hijos en su proceso educativo. El maestro entrevistado analiza y dice que los niños que cursan Educación Básica Elemental y, algunos, de la Educación Básica Media, necesitan mucha más atención y guía que los estudiantes de Educación Básica Superior. Todo se adecúa a las edades de los estudiantes. Sugiere a los padres de familia de estudiantes de octavo, noveno y décimo de básica que den un seguimiento periódico en las actividades de sus hijos.

Con respecto a que las clases no son accesibles para todos los estudiantes, de alguna forma se puede decir que existe una brecha de desigualdad, nos comenta que “al menos en la educación de las instituciones públicas ha sido un sálvese quien pueda”. Continúa diciendo que nadie estuvo preparado para afrontar la pandemia, por lo que la educación de ahora es injusta, porque hay estudiantes que no contaban con ningún aparato tecnológico para recibir clases. Incluso, algunos alumnos que viven en zonas alejadas ni si quiera tienen señal de Internet. Roberto dice que se necesita una infraestructura pública que respalde la comunicación, ya que el Estado es el responsable de garantizar la educación para todos sin importar la condición. Sin embargo, también el aspecto económico de los padres de familia impide costear dispositivos electrónicos o servicio de Internet.

Como estrategias para la virtualidad, Roberto señala que es necesario decirles a los estudiantes que la importancia del proceso educativo radica en el compromiso y el deseo que tengan de aprender, más no en una calificación. Se trata de hacer diferentes actividades, desde exposiciones, trabajos en grupos, hasta debates, claro aprovechando al máximo las herramientas tecnológicas. En tanto a la evaluación, nos comenta que se consideran varios aspectos, primero, respecto al niño y a sus habilidades. Después, nos dice que las pruebas y exámenes tradicionales han sido sustituidas por proyectos, ya sean investigaciones, trabajos escritos o maquetas. De igual manera, se

toma mucho en cuenta la asistencia y la participación de los estudiantes.

Futuro inmediato

Respecto al tema de la educación en el futuro, Roberto piensa que la pandemia ayudará a impulsar nuevas políticas públicas, porque el país no estuvo ni capacitado ni apto para la educación virtual. Así mismo, asegura que los mismos Estados cubrirán un mayor porcentaje en cuanto a conectividad de la población, puesto que el acceso a Internet ya no es un lujo, sino ahora es una necesidad a nivel educativo. En el caso de los docentes, Roberto cree que tienen esa responsabilidad de formarse de manera continua de acuerdo a las diferentes problemáticas y condiciones que se vayan presentando. Dice que los maestros deberían estar siempre adaptándose a la vanguardia tecnológica. Considerando la magnitud de la pandemia, Roberto piensa que sería prudente, también, realizar un refuerzo muy amplio y extenso para el alumnado. Propone que se hagan tutorías vacacionales.

Continuando con lo expuesto, Roberto dice que si se retorna a las aulas, las clases serán mixtas, porque ya se tienen muchas herramientas tecnológicas que no quedarán en el olvido, pues eso, implicaría un retroceso. Asimismo, cree que las escuelas deben construir más laboratorios de informática, para que las clases puedan ser guiadas desde alguna aplicación y el profesor ya no esté la hora completa explicando en el pizarrón. Se busca que los mismos muchachos se vuelvan más autónomos y desarrollen la clase por ellos mismo. Roberto considera que el sistema híbrido o mixto en la educación tuvo que haber sido implantado hace varios años, ya que, desde su punto de vista, esta nueva modalidad hará las clases más funcionales.

Finalmente, Roberto argumenta que la educación debe dar un giro, a fin que pueda contribuir a mejorar la sociedad. Él propone que se debe educar, desde un enfoque humanista, en leyes, idiomas (no solo inglés), artes, educación física y salud mental. Menciona también que se debe dejar de ver al estudiante como un sujeto mecánico y

reemplazar esta imagen por la de un ser humano que busca desarrollarse de acuerdo a sus capacidades y habilidades.

Entrevista a JAIME GONZALO ALVARADO PATIÑO

Por Diego Iván Lozado



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Jaime Gonzalo Alvarado Patiño		
Edad:	54		
Titulación:	Magister en Lengua y Literatura		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	29		
Unidad Educativa:	Eugenio Francisco Tamariz		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Nulti
Nivel:	Básica Superior y BGU (Rector encargado)		

El 28 de Febrero de 2020 el Ministerio de Salud dio por confirmado el primer caso de COVID-19 en nuestro país. De ahí, se desataron una serie de medidas tomadas por el gobierno, hasta llegar al completo aislamiento social. Con el cierre de todos los establecimientos públicos y privados comenzamos con una nueva etapa, en la que la tecnología fue nuestra mejor aliada para seguir con nuestras vidas. De forma que la educación presencial se transformó en virtual.

Así nace este proyecto, el objetivo es obtener información relevante desde la visión del profesorado sobre la educación virtual a través de una entrevista, que ha sido dividida en torno a las etapas de la educación virtual en tiempos de pandemia: inicio, adaptación y proyección a futuro.

Inicio de la pandemia

El docente entrevistado manifestó que la suspensión de la presencialidad hizo entrar en crisis a todos los centros educativos. En consecuencia, se implementaron distintas iniciativas que colocaron el foco en las adaptaciones y modificaciones que la coyuntura impuso sobre la organización escolar.

Jaime continúa afirmando que la pandemia ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia generó el cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas. Con el cierre de las escuelas, nos comenta, los maestros tuvieron que acomodarse relativamente rápido. Enfatiza que era algo nuevo para toda la comunidad educativa y que influyó mucho el nivel socioeconómico de cada plantel. Es decir, no todos tenían acceso a una red de Internet o algunas familias no podían dar prioridad al gasto educativo de sus niños.

Para los estudiantes este cambio a lo virtual fue bastante drástico, ya que no tenían conocimiento sobre plataformas digitales. En un primer momento, los docentes tenían que contactarse con sus estudiantes mediante correo electrónico y grupos de WhatsApp. Tales acciones iniciales, en cierta forma, ayudaron mucho a la interacción entre maestro-alumno, porque hasta entonces no contaban con otro método para llevar el proceso educativo.

Etapas de adaptación

En la etapa de adaptación, el docente se refiere a las maneras en que las personas, hogares y comunidades combinan sus habilidades, conocimientos y recursos para responder a la pandemia. Los estudiantes, con el avance de la pandemia, se capacitaron constantemente y ya tenían una noción sobre el uso de aplicaciones como Zoom. El Ministerio de Educación, por su parte, desarrolló un currículo priorizado, es decir, un currículo que dio más importancia a ciertas destrezas y conocimientos en los que el estudiante era promotor de su propia educación. Sin embargo, Jaime también enumera varios problemas en la etapa adaptativa a la virtualidad.

El principal problema en la modalidad virtual, nos cuenta, es controlar la atención de los estudiantes, ya que el profesor puede expresarse de forma espectacular, pero el docente no puede determinar si se está captando el contenido de la clase.

Además menciona que el profesor no tiene la capacidad de retroalimentar u observar si el alumno está entendiendo el tema, esto sucede debido a que el tiempo de estudio es reducido. En cierta forma, esta modalidad ha dificultado bastante el control del estudiante, ya que no le permite desarrollar su intelecto.

Por otro lado, argumenta que el aprendizaje de los alumnos en la modalidad virtual no es significativo, porque la educación que brinda todo el personal docente es sintética y no se acopla al desarrollo intelectual de los niños y jóvenes.

Por último, dice que la desigualdad en el acceso y calidad de la conectividad a Internet, lleva a que la educación adopte formas muy diversas para cada alumno y no se conoce si están haciendo las actividades de manera apropiada.

Visión al futuro

En la última fase de la entrevista, el profesor alega que con la reapertura de las escuelas, el Ministerio de Salud debería determinar muchas medidas de prevención para evitar un contagio masivo, sobre todo porque hay profesores vulnerables. Evidentemente, con la propuesta de la reapertura de las escuelas, los profesores deben

mantener estrictas normas de bioseguridad. Así mismo, si se vuelve a las aulas se debe hacer una nivelación general y global de todos los estudiantes, porque existen alumnos que no tuvieron la oportunidad de estar conectados en todas las clases.

Finalmente, el docente Jaime Alvarado sintetiza su opinión con este mensaje: “En el corto tiempo de excepcionalidad educativa: el y la docente, así como el aula de clase y personales, son irremplazables. Las TIC y la virtualidad pueden ser grandes aliados (también enemigos) de los procesos de enseñanza-aprendizaje, pero de cierta forma la educación virtual no puede, de ninguna manera, reemplazar al trabajo en el aula”.

En conclusión, la tecnología ha sido nuestra compañera en los últimos años, se ha vuelto una herramienta imprescindible para impartir las clases y para la vida en general. El acompañamiento en esta modalidad virtual que se está empleando en el país y en el mundo entero, ha ayudado en gran parte a los docentes de una u otra forma. La educación virtual nos demuestra, tanto a docentes y estudiantes que, debemos estar preparados para cualquier contienda, teniendo una preparación continua en todos los ámbitos: personal, tecnológico, metodológico y teórico. De esa manera estaremos prestos para ayudar a nuestros docentes y estudiantes en todas sus facetas.

Entrevista a SONIA BEATRIZ LATA TAPIA

Erika Elizabeth Illescas Rodríguez



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Sonia Beatriz Lata Tapia		
Edad:	49		
Titulación:	Magíster		
Universidad:	Universidad Tecnológica América (UNITA)		
Años ejercicio docente:	19		
Unidad Educativa:	Herlinda Toral		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Totoracocha
Nivel:	Básica Media y Superior		

Este texto contiene el testimonio de la magíster Sonia Lata sobre su perspectiva de la educación en tiempos de pandemia bajo la modalidad virtual, a través de una entrevista que contempla cuatro módulos: caracterización del entrevistado, impacto del cierre de las instituciones por la pandemia, fase de adaptación virtual y futuro inmediato de la educación.

En primer lugar se dará a conocer una breve trayectoria de su carrera docente. La magister Sonia empezó a trabajar como profesora de inglés desde que tenía 18 años. Ha sido docente en colegios a distancia, en escuelas y colegios fiscales e institutos de tercer nivel. Eligió la docencia por vocación, ya que le gusta compartir con los estudiantes. Su propósito como docente es preparar a los estudiantes para el futuro. Ella escogió ser profesora de inglés, porque esta materia le apasionaba desde pequeña y considera que es fundamental para cualquier persona, ya que es el idioma más apetecido en el mercado laboral.

La maestra nos comentó que los conocimientos que tenía de la pandemia eran lo que pasaban los noticieros y lo que había en redes sociales. Sonia dice que el día del cierre de las instituciones estaba en clases y recibió un mensaje de WhatsApp, el cual le decía que tenía que terminar las clases y enviar a los estudiantes a sus casas, porque estábamos en una emergencia sanitaria. La docente, en un principio, pensó que esta emergencia sanitaria iba a durar meses, ya que le parecía que era una enfermedad como cualquier otra. Por otra parte, nos comenta que la pandemia golpeó bastante a la economía de las familias. Puesto que en esta modalidad virtual se requería gastar dinero extra en el servicio de Internet, recargas de celular o en comprar un dispositivo tecnológico en el cual los estudiantes se puedan conectar.

Para la maestra entrevistada es duro afrontar esta nueva modalidad, ya que los estudiantes no se conectan a clases, no envían deberes y muchos han abandonado la escuela. Para ella, es fundamental que los estudiantes pasen el año con conocimientos necesarios para continuar en el siguiente nivel educativo, pero con esta nueva modalidad, esto es casi imposible. La virtualidad hace que los

estudiantes no presten atención. Además, tienen un sinnúmero de distracciones que no pueden ser controladas, ya que apagan las cámaras y se pierde todo tipo de relación personal con ellos.

La docente para comenzar a dar clases online no tomó ningún curso; sin embargo, comenzó a investigar sobre la plataforma Zoom, ya que por medio de esta se iban a llevar las clases. Ella creía que esta plataforma iba a ser fácil de usar para los estudiantes, porque es la más conocida. Y, en parte, así fue, para los jóvenes no se les complicó comenzar a utilizar esta aplicación, puesto que están más al tanto de la tecnología; pero para los niños era complejo, por lo que los padres de familia tenían que ayudarlos.

Al principio de las clases virtuales Sonia se comunicó con sus estudiantes a través de Facebook, por ese canal enviaba tareas y también las recibía. Continuando con las tareas, la docente dice que las revisa en horas de clase, ya que considera que así los estudiantes practican y revisan lo aprendido. Las lecciones las toma en línea y para las pruebas y exámenes utiliza Quizz.

Finalmente, la magister considera que el sueldo que le paga el gobierno no concuerda con los gastos que se generan en la modalidad virtual. La docente indica que lo ideal sería que la pandemia concluya y se aplique las vacunas a todos los docentes y alumnos. Solamente así, dice, se podrá regresar a las aulas.

Tras analizar la entrevista realizada a la docente Sonia se puede establecer como conclusión que la modalidad virtual no es la indicada para que los estudiantes adquieran conocimientos significativos. Sin embargo, hay que acoplarse a lo que las autoridades superiores indiquen, también se debe tener en cuenta que la educación virtual ha sido una causa del abandono escolar.

Entrevista a IGNACIO ESPINOZA

Por Erika Gabriela Zamora Pomaquiza



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Ignacio Espinoza		
Edad:	28		
Titulación:	Licenciatura		
Universidad:	Universidad Católica de Cuenca		
Años ejercicio docente:	5		
Unidad Educativa:	Severo Espinosa V		
Cantón:	Cañar	Parroquia:	Ducur
Nivel:	Básica Superior		

El licenciado Ignacio Espinoza, en un primer momento, nos contó que optó por esta carrera por vocación. Considera, además, que ser docente contribuye al crecimiento social, siempre que se brinde una educación de calidad. También reflexiona y dice que no todas las personas son aptas para ejercer esta profesión, porque antes que nada deben tener verdadera pasión. Las principales características que un docente debe tener, según su criterio, son: ética, valores, ejemplificar con la práctica, guía.

En tanto al inicio de la modalidad virtual nos comenta que, generalmente, los docentes desde antes de la pandemia ya contaban con los materiales necesarios que involucraba desarrollar clases en línea. Sin embargo, en la mayoría de los casos los estudiantes carecen de dichos recursos por lo que se les imposibilita recibir clases bajo esa modalidad. Continúa diciendo que las clases online ofrecen múltiples beneficios, dependiendo del uso que dé el estudiante a las herramientas, puesto que la tecnología permite tener acceso a cualquier tipo de información en cualquier momento. Con lo que respecta a la comunicación entre alumnos y docentes, se mantiene en un término medio, ya que el estudiante tiende a perder el enfoque y la atención durante las clases o simplemente no es partícipe. La repercusión de la pandemia y la virtualidad en la vida cotidiana de todos los actores educativos ha sido elevada, porque se han visto afectadas diferentes áreas. Tales como: las relaciones sociales, personales, la metodología implementada, los recursos utilizados, actividades extracurriculares, etc.

En referencia al proceso de adaptabilidad a la virtualidad, Ignacio comenta que la modalidad ha cambiado de gran manera a la educación y el aprendizaje. Pues, los estudiantes no estaban preparados y repercute en la parte emocional y psicológica de los alumnos, ya que son más propensos a sufrir frustraciones, al no entender determinadas temáticas, por consiguiente pueden optar por retirarse. Por ello, los recursos didácticos que se utilizan en este tipo de clases son mínimas por la virtualidad pero muy importantes. Sin embargo, el uso de videos, presentaciones en PowerPoint, imágenes, entre otros, ha sido de gran ayuda para poder impartir clases de tal forma que el estudiante no pierda el interés y se intente motivarlo. En

cuanto a la metodología, se ha tratado de adaptarla mediante el uso de aplicaciones que permitan incrementar la atención por parte de los docentes y tengan un aprendizaje significativo. Respecto a los horarios, se ha ido adecuándolos a la necesidad de las dos partes (docentes–estudiantes), puesto que ambos tratan de llevar una vida “normal”.

Sobre la educación a futuro, cree que mejorará en determinadas áreas, dado que los estudiantes se vieron en la necesidad de auto educarse y desarrollar aptitudes que las emplearán de vuelta a las clases presenciales. Tanto docentes como alumnos quieren, en su mayoría, volver a la modalidad presencial, ya que de esta manera se puede garantizar un mejor proceso educativo. De tal forma, los chicos se sentirán satisfechos, así como toda la comunidad educativa. No obstante, existirán dificultades con los estudiantes que no consiguieron apropiarse de las enseñanzas virtuales, por diferentes razones, complicará el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero, el maestro es optimista y confía que con el apoyo del entorno educativo, el estudiante podrá superar los obstáculos que se le presenten durante este proceso de vuelta a la normalidad.

Entrevista a WALTER PATRICIO YUMBLA PERALTA

Por Elsa Amendaño



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Walter Patricio Yumbla Peralta		
Edad:	35		
Titulación:	Ingeniero. Químico		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	11		
Unidad Educativa:	Luis Cordero		
Cantón:	Azogues	Parroquia:	Azogues
Nivel:	Básica Superior		

Este proyecto tiene como objeto testimoniar la visión de un docente acerca de la educación virtual y todos los aspectos que esta involucra, es decir, conocer cómo la enseñanza virtual ha afectado los métodos educativos, la práctica social e interpersonal y la creación de un espacio digital en la vida.

Como primer punto, el profesor Walter nos cuenta que en esta nueva etapa -virtual- se busca aplicar la gamificación tecnológica. Esto debido a que un docente no puede pararse frente a una pantalla a dar una clase magistral de dos horas, porque los estudiantes se aburren, así que el contacto debe ser didáctico. El ingeniero Yumbra señala que la educación ha sufrido una transformación, pues ahora depende completamente de las herramientas que las tics ofrezcan.

Además menciona que las clases virtuales asignan un reto de conseguir más compromiso de los estudiantes. Pues las nuevas generaciones están acostumbradas a manejar el tiempo de una manera particular, por ejemplo, en el uso excesivo de redes sociales. “Hace algunas décadas no existían estas páginas de distracción”, dice el docente entrevistado, quien pone de ejemplo este caso para mostrar que el tiempo de clase ya no es sincrónico incluso cuando estamos conectados. Ahora, debido a las múltiples distracciones que tienen los estudiantes es necesario, además, de dar una clase en tiempo real, preparar material, grabarlo y editarlo para la mejor comprensión del estudiantado. Algo que se ha vuelto una práctica constante durante esta pandemia.

Respecto a la preparación de los maestros, el profesor expresa que uno de los retos que tuvieron que enfrentar los docentes fue la capacitación en el uso de la tecnología. Tuvieron que aprender a usar plataformas para poder desarrollar las clases virtuales y un sinnúmero de herramientas didácticas para hacer los encuentros dinámicos, por ejemplo, Moodle y Chemscketch. Continúa diciendo que todos estos implementos muestran una alternativa docente, por lo que se piensa que la educación virtual seguirá, aún, un buen tiempo. Mientras tanto, se prepara un modelo híbrido que será puesto a prueba cuando se pueda regresar a la presencialidad, puesto que la pandemia también ha demostrado que no se necesita ir al aula para algunas asignaturas.

“En este momento nos toca aprender a sobrevivir con el virus y a tener las condiciones para adaptarnos”, dice el profesor. Pero que, sin embargo, están conscientes que los estudiantes reciben menos clases -en tanto a horas pedagógicas y calidad- que en la presencialidad. Estima que el alumnado está aprendiendo solamente un 20 o 30% de lo que deberían. El ingeniero Yumbra atestigua que los estudiantes no ponen el 100% de su dedicación, pues prefieren dedicarse a otras actividades, lo que tendrá graves repercusiones a futuro. De igual manera, mencionó que la relación y la interacción docente-estudiante se ha visto muy afectada y empobrecida.

Finalmente, el profesor entrevistado, menciona que antes del Covid-19, nuestro sistema educativo tenía ya enormes desafíos. Desde adolescentes que no finalizan el bachillerato, hasta desigualdades educativas muy marcadas en tanto a la calidad de la educación. Piensa que el impacto de la emergencia en la educación es y será mayúsculo, por lo que se necesita una estrategia consensuada entre autoridades, docentes, organizaciones y sociedad. Durante sus clases, él siempre busca promover el pensamiento crítico y reflexivo en sus estudiantes.

Se puede concluir que los docentes, ante la pandemia vivida, son héroes sin capa, nada les detuvo para seguir educando. Ellos tuvieron que buscar las formas y métodos para impartir sus clases. La pandemia vino para quedarse, es momento de revalorizar el papel de la escuela en la sociedad, como una herramienta de apropiación de contenidos para la independencia del pensamiento.

Entrevista a WALTER RONALDO ORELLANA CHACÓN

Por Franklin Roberto Pilamunga Pilco

Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Walter Ronaldo Orellana Chacón		
Edad:	29		
Titulación:	Licenciado		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	7 años		
Unidad Educativa:	Benigno Malo		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	El Sagrario
Nivel:	Básica Superior		

El licenciado Walter fue entrevistado a fin de conocer cómo ha sido la educación en tiempos de pandemia y cómo se ha visto afectada. En primer lugar, nos comenta que siempre quiso transmitir a la juventud pensamiento crítico, por lo que decidió estudiar Filosofía. Además apunta que tiene la gran oportunidad de trabajar en el mismo colegio donde realizó sus prácticas pre-profesionales, para él significa mucho. También nos cuenta que ha trabajado en diferentes instituciones educativas y que esto le ha servido mucho para su desarrollo profesional.

Luego señala que el paso a la virtualidad supuso un indecible aumento en la carga horaria del trabajo docente, pues pasaron a trabajar de 8 horas diarias a más de 16. Igualmente, menciona que todos los maestros han tenido que enfrentarse a la realidad de muchísimos estudiantes que no tienen acceso a Internet o no disponen de un aparato tecnológico para conectarse a sus clases. Entonces lo que él y sus colegas hacían era acoplarse a los alumnos, es decir, si algún estudiante tenía la posibilidad de conectarse en la tarde, cuando las clases eran en la mañana, ellos lo apoyaban sin problema.

Por otro lado, nos cuenta que en la institución donde labora hay profesores a los que les ha costado acoplarse a la modalidad virtual, dado que no tenían conocimiento alguno de las aplicaciones digitales.

En el mismo ámbito, Walter recalca la importancia de autoformarse y buscar constantemente nuevos métodos de enseñanza virtual, ya que el currículo dispuesto para la emergencia sanitaria cambió completamente. Asimismo, nos informa que la educación virtual ha hecho que exista más comunicación con los padres de familia, puesto que se les encargó que realizaran seguimientos académicos de sus hijos con el propósito de controlar su proceso educativo.

Para Walter el principal reto que ha tenido como docente virtual radica en cómo organizar sus clases, respecto a las exigencias de esta nueva modalidad. El maestro entrevistado está a cargo de cursos de entre 30 y 40 estudiantes, cada uno presenta una realidad diferente, por tanto, hay que dar soluciones distintas. Así, considera que las planificaciones deben ser mucho más minuciosas, para evitar que el docente colapse en medio de una clase, como ya le ha pasado. El licenciado siempre ha estado pendiente de todos sus estudiantes. Esto se refleja en acciones como flexibilidad en la asistencia a los encuentros, grabar todas sus clases y luego compartirlas para que los estudiantes se puedan igualar. Walter manifiesta que la educación nunca está quieta, no es estática, por eso el profesor tiene la obligación de responder a los nuevos retos que se van presentando.

En otro aspecto el licenciado Walter dice que la virtualidad nunca podrá compararse con la presencialidad. Continúa, la nueva modalidad es frustrante y chocante para todos, por tal motivo, sugiere que se reduzca el número de horas que los chicos tienen que pasar frente a un computador. Aquí, nuevamente enfatiza en el rol que han desempeñado la mayoría de padres de familia frente a la educación de sus hijos. Piensa que el acompañamiento familiar es un pilar fundamental en el proceso educativo de los estudiantes. Pues para los padres la educación de sus hijos se ha convertido en una responsabilidad muy grande y a pesar que trabajan todo el día les han dedicado mucho tiempo. Ahora se preocupan en estar más pendientes de sus niños, además tienen más control sobre ellos. Antes, la visión del padre de familia sobre la escuela o colegio era similar a la de una guardería a la que solamente asistían cuando había problemas. Sin embargo, esto ha cambiado y el compromiso es muy notorio.

Entrevista a NANCY DEL ROCÍO UREÑA

Por Jefferson Ariel Ureña



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Nancy del Rocío Ureña		
Edad:	41		
Titulación:	Licenciada en Ciencias de la Educación		
Universidad:	Universidad Técnica de Ambato		
Años ejercicio docente:	12		
Unidad Educativa:	Río Amazonas		
Cantón:	Nabón	Parroquia:	Cochapata
Nivel:	Bachillerato		

La entrevista realizada ha sido dividida en tres grandes apartados: impacto del COVID en la Educación, desarrollo e inconvenientes de la modalidad virtual y proyección a futuro. La docente que me permitió acercarme a la realidad educativa en tiempos de pandemia fue la Licenciada Nancy Ureña, quien es profesora de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa “Río Amazonas”. Esta está ubicada en Nabón, provincia del Azuay.

Impacto del Covid en la educación

A fin de ahondar en el primer apartado, se consideró el cambio en la modalidad de la Educación, es decir, de lo presencial a lo virtual, pues los centros educativos permanecen cerrados desde el período escolar 2019-2020. Una medida que fue adoptada con el propósito de evitar contagios masivos. Sin duda, el coronavirus ha dejado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos, uno de los más afectados es el sector de la educación. Así, se han podido evidenciar desigualdades en el proceso de aprendizaje, sobre todo en los sectores más vulnerables, porque no disponen de recursos económicos, ni tecnológicos para atender la educación virtual.

En este caso, la docente entrevistada ha manifestado que para ella fue un verdadero desafío pasar de la presencialidad a la virtualidad, puesto que no estaba acostumbrada a trabajar en plataformas digitales. Ni se diga para sus estudiantes, pues la mayoría provienen de zonas rurales donde el acceso al Internet es limitado. De igual modo, por cuestiones económicas, los aparatos tecnológicos son escasos. Nancy nos ha manifestado que los estudiantes que disponen de un ordenador y de un celular tienen que compartirlos con sus hermanos para que nadie se quede sin estudiar. Además ha mencionado que los padres de familia no cuentan con trabajos estables, ni con sueldos fijos, esto debido a la poca oferta laboral del sector donde viven.

Por otra parte, la licenciada cuenta que ha tenido que instruirse por cuenta propia, para poder manejar las plataformas virtuales y las herramientas que se requieren para desarrollar las clases. Ella trata que sus encuentros sean didácticos y no se tornen aburridos. Así

mismo, ha tenido que enseñarles a los estudiantes el uso de las tics, porque la mayoría desconocían su uso.

De cierta forma, los temas establecidos para las clases han tenido que ser modificados para que sean más claros, sencillos y precisos para los estudiantes. Con el objetivo que todos vayan a la par y no exista vacíos de conocimiento. Estos temas han sido seleccionados por el Ministerio de Educación, entidad que ha hecho un currículo priorizado por la emergencia sanitaria.

Desarrollo de la modalidad virtual y sus problemas

Según el criterio de la Licenciada, la virtualidad fue un proceso que se impuso de la noche a la mañana y se convirtió en un problema para la comunidad educativa. Ya que se pusieron en evidencia las carencias del sistema de educación presencial, que no ha suministrado suficientes recursos ni ha formado a los docentes para una situación como la que estamos atravesando. Además, se revelaron más problemas, por ejemplo, el factor económico, muchas familias ecuatorianas no disponen de los medios para contratar servicio de Internet o comprar aparatos tecnológicos. Lamentablemente, muchas de esas familias viven en sectores alejados de las ciudades.

En este punto, la docente entrevistada nos cuenta cuales son los principales problemas que ha podido percibir en sus estudiantes y que evitan que las clases sucedan con “normalidad”:

Factor económico: La situación económica de los padres de familia les limita el acceso al Internet y a aparatos tecnológicos que impiden que puedan recibir clases.

Déficit de atención: Las clases son a través de una pantalla, por ello existe falta de interés por parte de los estudiantes, pues se distraen fácilmente y no prestan atención. Por esa misma razón, existen inconvenientes para continuar con el proceso de aprendizaje, ya que todos los temas están entrelazados.

Falta de compromiso de los padres de familia: la profesora considera que la ayuda de los padres de familia es fundamental para los estudiantes. Ella trabaja con niños de 7 a 8 años, ellos se descuidan de sus tareas, no las presentan a tiempo y no participan en clases. Esto

se debe a que muchos padres de familia no dominan la tecnología, otros no han completado su formación básica por lo que se les dificulta ayudar a sus hijos con las tareas, tristemente carecen de conocimientos imprescindibles.

La Licenciada ha tomado muy en serio su vocación docente y ha buscado alternativas para que los estudiantes más vulnerables no se atrasen en sus materias. Por ejemplo, ha gestionado con las autoridades del plantel para que estos alumnos puedan recibir clases en la escuela, con todas las medidas de bioseguridad. Del mismo modo, la docente ha pedido que entre padres de familia se solidaricen y permitan que sus hijos reciban clases en un mismo domicilio o que entre vecinos se compartan señal.

Proyección a futuro

Referido a este aspecto, se le planteó a la licenciada si considera oportuno el regreso a la modalidad presencial y cómo sería el proceso de enseñanza en el eventual caso que se autorice el retorno a las aulas. Nuestra entrevistada señaló, en primer lugar, que los especialistas de la salud son los que deben aprobar el retorno a las escuelas y garantizar la seguridad de los niños.

Por otro lado, indicó que va hacer muy importante realizar una recapitulación a nivel general de los temas vistos durante la virtualidad. Nancy está consciente que no todos los estudiantes se han adaptado a este nuevo sistema y que existirán brechas entre compañeros. Por lo que plantea la necesidad de dar prioridad a los alumnos que presenten falencias y trabajar acorde a sus necesidades. En conclusión, esta entrevista me deja como reflexión personal que en la actualidad es indispensable el conocimiento sobre herramientas tecnológicas que facilitan la comunicación entre personas alrededor del mundo. A raíz de la pandemia que vivimos, el uso del Internet ha sido fundamental para el desarrollo de la educación a nivel mundial. Acoplarse a la virtualidad ha sido un reto gigante tanto para estudiantes como para docentes. Los padres de familia, en ese período, fueron un pilar fundamental para los estudiantes, debido a que tenían que tomar el rol de maestros. Cuando las clases eran

presenciales los estudiantes podíamos interactuar, ahora, definitivamente, nada es lo mismo.

Entrevista a ALDO VINICIO BARRETO AGUILAR

Por Evelyn Yamileth Miranda



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Aldo Vinicio Barreto Aguilar		
Edad:	36		
Titulación:	Magíster		
Universidad:	Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) (España)		
Años ejercicio docente:	14		
Unidad Educativa:	Julio María Matovelle		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	El Vecino
Nivel:	Superior y Bachillerato.		

Esta entrevista tiene como objeto abordar la percepción del docente sobre la nueva modalidad virtual, desde cuatro aspectos: caracterización del docente, impacto inicial de la pandemia, proceso de adaptabilidad y futuro inmediato.

Caracterización del docente

Aldo Vinicio Barreto Aguilar nace un 28 de Julio del 1985 en Cuenca. Sus estudios primarios los realizó en la escuela Julio María Matovelle. Cursó la secundaria en el colegio Octavio Cordero Palacios. En cuanto a su formación de tercer nivel, estudió en la Universidad de Ambato, obteniendo la licenciatura en Ciencias de la Educación. Además, posee una maestría en Lengua Española por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (España). Actualmente trabaja en la Unidad Educativa Julio María Matovelle en donde, aparte de ser docente ejerce cargos administrativos. Aldo es un docente comprometido con el cambio y busca mejorar en la educación. Lo que más le apasiona de ser docente es inculcar buenos valores a sus estudiantes.

Impacto inicial de la pandemia

La pandemia del coronavirus (Covid-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los sectores. En el ambiente familiar, la pandemia afectó a todos por igual, lastimosamente algunas familias han perdido a muchos parientes. Por otro lado, en la esfera de la educación, esta emergencia ha provocado el cierre masivo de las actividades presenciales en las instituciones educativas del mundo, para prevenir la propagación del virus y reducir su impacto. Dado que la pandemia se ha prolongado, los docentes y directivos se comprometieron a buscar el bienestar de cada alumno. Además de la educación virtual, buscaron alternativas, como la entrega de fichas pedagógicas, para continuar y velar el derecho a la educación de los estudiantes.

Proceso de adaptabilidad

Aldo nos comenta que nadie estaba preparado para la pandemia, fue una sorpresa. Cabe recalcar que ningún docente había previsto jamás afrontar una modalidad virtual. Por lo mismo, el maestro dice que se ha capacitado de manera personal, ha aprovechado cursos de

formación emitidos por el Ministerio de Educación, de modo que no ha tenido inconvenientes al momento de utilizar las herramientas digitales. También, nos cuenta que brinda ayuda a sus compañeros, cuando presentan dificultades en el manejo de las plataformas virtuales. Menciona que las plataformas que utiliza diariamente para impartir clases son Classroom, Teams y Zoom.

En otro orden de cosas, Aldo comenta que las clases virtuales y presenciales no son para nada iguales, ya que cada una exige una diferente forma de enseñar y no se pueden comparar los aprendizajes. Por su parte, la modalidad virtual deja un vacío de contenido en los estudiantes, porque los lineamientos emitidos por el Ministerio de Educación -currículo priorizado- presentan ciertas falencias.

Uno de los problemas abordado en esta entrevista ha sido el hecho de que algunos estudiantes no tienen acceso al Internet, especialmente los estudiantes que viven en zonas rurales. Ante esto, Aldo dice que los padres de familia han intervenido mucho en la educación virtual de sus hijos, para que continúen estudiando, por ejemplo, han realizado recargas a diario. Los maestros de la institución en la que labora también han ayudado, pues facilitan tareas impresas e incluso se han ido al domicilio de los alumnos vulnerables. En triste contraste, el maestro señala que algunos estudiantes que tienen acceso a la tecnología no sacan provecho, estos, se dedican a otras actividades como son los juegos en línea y redes sociales.

El profesor Aldo señala los principales problemas de los alumnos en clases virtuales. Asegura que todos los estudiantes, desde los niños de inicial hasta los chicos del bachillerato, no prestan atención en las clases. Esta dificultad parece justificada por la cantidad de elementos distractores que rodean al estudiante, del mismo modo, resulta difícil sentar a cualquier persona frente a un computador por 4 o 5 horas seguidas. Ante ese factor de distracción, sumado el mal comportamiento de ciertos estudiantes, impiden que el profesor desarrolle con normalidad sus clases virtuales. Pese a esto, los docentes y padres de familia se esfuerzan para crear un ambiente que favorezca el diálogo, para que así lleve un proceso de enseñanza

aprendizaje favorable. Otro de los grandes problemas tiene que ver con la frustración y estrés del docente, puesto que ellos se sienten incapaces ante la irreverencia de ciertos alumnos, así como cuando existen estudiantes en condiciones inestables.

Para cerrar este bloque, Aldo se muestra preocupado por la calidad de la enseñanza. Menciona que esta se ve gravemente afectada por la naturaleza de la virtualidad. Además, sostiene que recibe poco apoyo del gobierno, lo que influye en la práctica pedagógica y, en general, en su desempeño, haciendo que los estudiantes sean los perjudicados.

Futuro inmediato

Aldo considera que se debe dar una solución óptima por parte de las autoridades para el bienestar de todos, porque los más afectados de esta modalidad son los estudiantes. Cuando se regrese a la normalidad las autoridades deben arreglar las consecuencias que trajo esta modalidad, es decir, reforzar sus aprendizajes, ya que son los encargados de que los estudiantes tengan una educación de calidad. Para los padres de familia va a ser difícil enviar a sus hijos a las clases presenciales, ya que temerán por su salud. Acota también que el retorno a las aulas será un proceso complejo, dado que los estudiantes tendrán que acoplarse, nuevamente, a la presencialidad, todo eso, dice, llevará meses. Ya una vez de vuelta en las aulas, el docente entrevistado menciona que los estudiantes deberán asistir en números reducidos, así como tomar todas las medidas de bioseguridad.

En conclusión, el impacto de la crisis provocada por la Covid 19, ha traído muchos problemas a todos los miembros de la comunidad educativa. El aspecto positivo de esta pandemia es que se han implementado alternativas de respuesta a la contingencia. Aunque los profesores no estaban preparados para esta nueva modalidad, no se quedaron con los brazos cruzados, también contribuyeron en la continuidad de la educación. Asimismo, las herramientas virtuales no funcionan para todos, se debe buscar nuevas alternativas para una buena enseñanza. Esto implica hacerse cargo de las desigualdades de acceso a las tecnologías y pensar soluciones creativas y viables para cada contexto.

Entrevista a FREDDY EDUARDO LAFEBRE ZÚÑIGA

Por Johanna Catalina Chique Barrera



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Freddy Eduardo Lafebre Zúñiga		
Edad:	45		
Titulación:	Licenciado		
Universidad:	Universidad Técnica Particular de Loja		
Años ejercicio docente:	21		
Unidad Educativa:	26 de Febrero		
Cantón:	Paute	Parroquia:	Paute
Nivel:	BGI		

La pandemia trajo consigo una serie de cambios drásticos y transformaciones que normalmente no estábamos acostumbrados, por ejemplo en la educación. Como es de conocimiento general, a raíz de la llegada del virus y su propagación, las instituciones educativas se vieron en la obligación de cerrar sus puertas e iniciar una modalidad de enseñanza-aprendizaje virtual. Es así que docentes y estudiantes se vieron forzados a adaptarse a los desafíos que tenía esa nueva modalidad.

La falta de preparación y conocimiento en el uso de plataformas digitales generó varios problemas, tanto en el desarrollo de las clases como en las planificaciones. Con esto, los pueblos vulnerables y, especialmente, los rurales se vieron mayormente afectados, debido a que el manejo de redes virtuales con fines académicos era inusual, incluso, se puede decir, escaso. Por esta razón, es necesario acercarnos a conocer la realidad educativa actual. En este caso, desde el punto de vista del docente. A fin de comprender su experiencia y su participación en esta era de virtualización, procedí a realizar una entrevista a uno de mis antiguos profesores del colegio, quien amablemente accedió a participar. Cabe recalcar que esta entrevista fue realizada mediante la plataforma zoom, en varios momentos presentó dificultades, no obstante se pudo completar el objetivo.

La entrevista se basó en cuatro módulos: caracterización del docente, experiencia en el inicio del confinamiento, proceso de adaptación a la nueva modalidad virtual y, por último, conocer la visión o expectativas que tiene el docente en un futuro acerca de la educación.

Tras analizar la entrevista he llegado a la conjetura de que el Licenciado Lafebre es una persona muy optimista, puesto que rara vez trataba de hablar sobre lo negativo sin presentar una solución. Se nota, por sus palabras, que ama lo que hace y siempre encuentra la forma de motivarse. Él, siempre ha querido ser docente, halló inspiración en sus docentes de secundaria.

En el contexto actual, el Licenciado Lafebre ve a la tecnología como un medio por el que si se trabajase bien, se podría mejorar y superar a la educación presencial. Además, piensa que las dos modalidades podrían complementarse y fomentar un avance en el sistema

educativo. Reconoció que la educación ha experimentado un retroceso por la falta de conocimiento y preparación en el manejo de las plataformas digitales. En un inicio, esto le causó malestar y frustración, pero se adaptó de manera autónoma, con ayuda de sus compañeros y de los mismos alumnos. También se refiere a la irresponsabilidad del Ministerio de Educación, ya que no crearon espacios de capacitación para el personal docente, ni proporcionaron acceso gratuito a plataformas para impartir las clases.

Con respecto a las clases, el profesor entrevistado mencionó que la educación virtual supuso un gran recorte en las horas pedagógicas, lo que causó la acumulación de tareas y trabajos de los estudiantes. Esto debido a que en la mitad de una hora pedagógica, al menos, se debía ver un tema y realizar actividades en clase, pero estas, muchas veces, no se finalizaba, así que quedaban rezagadas para concluir las después. Según el pensamiento del docente, la nueva modalidad exige un constante autoconocimiento y automotivación. También realza la importancia de ser consciente en el uso de las redes sociales y aparatos tecnológicos, porque piensa que esta modalidad puede ser un limitante en la empatía y la interacción interpersonal. Las consecuencias se reflejarían en que el alumno tendría dificultades con sus habilidades sociales, además, de no poder saber si el proceso educativo es llevado a cabo de forma responsable por parte de los estudiantes.

El licenciado Lafebre menciona, por otra parte, que debe existir un trabajo en conjunto con los padres de familia y que estos tomen en serio la educación de sus hijos. Cree que ellos -los padres- deberían ayudar con la presentación de trabajos y deberes, así como cerciorarse de la estabilidad emocional de sus hijos. El profesor entrevistado menciona algo curioso, dice que los profesores no pueden interferir mucho en el aspecto emocional y psicológico de los estudiantes, debido a que lo pueden catalogar de acoso. El docente menciona, además, que en caso que se detecte algún problema con algún alumno, se puede hablar con el tutor o enviar directamente al DC, para que el estudiante reciba asesoramiento y, así, solucionar cualquier percance o problema que esté atravesando.

El profesor Fredy Lafebre sustenta que la educación debe ser la herramienta principal para transformar el mundo y erradicar la desigualdad. La Educación no debe ser utilizada para satisfacer objetivos individuales y egoístas, el docente tiene el papel de proveer valores, así como conocimientos. De esta manera, el crecimiento emocional debe ser tomado en cuenta, enfatizando en el valor de ser humano y su flexibilidad para el prójimo. Dice que el maestro, pese a estar tras una pantalla, debe tener la facultad de analizar y ver aquellos detalles susceptibles, a fin de mejorar la clase. O, potenciar lo que funciona e implementarlo de varias formas y con diferentes didácticas.

Finalmente, el docente señaló que la Educación de hoy es un proceso muy sensible, puesto que existe ausencia de directrices y metodologías certeras que permitan que se efectúe el proceso educativo. Mencionó que las consecuencias son muy notorias, ya que se ha podido evidenciar un alto porcentaje de abandono al estudio, así como la propensión del alumnado a padecer de males, tales como el estrés o la ansiedad. Sin embargo, el Licenciado Lafebre se muestra optimista y confía que en un futuro lejano las cosas en el ámbito educativo y en general mejorarán.

Es admirable la labor realizada por los docentes. Ellos también se han visto muy afectados, experimentan frustración y desmotivación, pese a todo, continúan planificando, dando clases y tratando de mejorar siempre.

Entrevista a JULIA ISABEL BALAREZO ÁVILA

Por Kerly Dayanna Carchi Balarezo



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Julia Isabel Balarezo Ávila		
Edad:	47		
Titulación:	Magister en Pedagogía		
Universidad:	Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL)		
Años ejercicio docente:	27		
Unidad Educativa:	Cazadores de los Ríos		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Machángara
Nivel:	Básica Media		

En un primer momento, la docente nos da a conocer su opinión acerca de la profesión de ser educador. Ella menciona que la educación es la base fundamental para alcanzar todas las metas y objetivos que como seres humanos nos proponemos. Recuerda, además, que siempre quiso ser profesora, admiraba mucho a una maestra de su escuela y a su tía que también era docente. Piensa que un profesor debe estar bien formado en todos los aspectos, pedagógico, emocional, etc., para así facilitar el aprendizaje de sus estudiantes. Isabel rememora con mucho agrado cuando fue profesora en una escuela uni-docente, con niños de segundo a séptimo de Básica en la misma aula.

La maestra entrevistada nos expresa su visión acerca de la educación virtual. Así, manifiesta que la educación virtual no es eficiente ni eficaz. Razones sobran, dice, no hay conexión directa con los estudiantes, no pueden percibir directamente sus emociones, sus sentimientos, el grado de aprendizaje o el grado de dificultad que pueden tener. Jamás se podrá reemplazar la educación presencial por la virtual, porque en la educación presencial se puede formar realmente a los estudiantes en todos los ámbitos y aspectos que ellos requieren.

En el segundo momento de la entrevista se abordan preguntas relacionadas con el inicio de la pandemia, aquí dialogamos acerca de los cambios radicales que se dieron en el proceso de enseñanza aprendizaje. Isabel nos explica lo difícil que fue adaptarse a las clases virtuales. Ella comenta que en un principio fue bastante complejo manejar las tics y las distintas plataformas, puesto que nunca se les ha preparado para ello. Sin embargo, dice que las personas son inteligentes y se adaptan rápidamente a los sistemas. Nos comenta que tuvieron que autocapacitarse, para poder trabajar virtualmente con el alumnado, manejar las diferentes plataformas virtuales y las redes sociales.

Del mismo modo, nos describe que el medio de comunicación que emplea con sus alumnos, padres de familia y el personal docente es el WhatsApp, tampoco deja de lado el correo electrónico. Cabe destacar su ardua labor en esta etapa de confinamiento, puesto que nos menciona los casos de estudiantes que no tienen acceso a Internet o

a un dispositivo electrónico. La magíster nos cuenta lo siguiente: “me ha tocado asistirlos, es decir, visitarles en sus domicilios y entregarles guías. A su vez, recibir portafolios y tareas. Lo he hecho de la mejor manera y con mucho gusto porque recalco, cuando hay vocación, amor, pues uno realmente busca la manera de poder ayudar a nuestros estudiantes”.

Por otro lado, nos da a conocer las estrategias que empleó con sus alumnos durante el confinamiento. Isabel ubica en el peldaño más importante la socialización y ambientación, a fin de que los estudiantes no se desmotiven. De igual manera, ha aplicado estrategias directas, es decir, primero parte de los problemas de la vida cotidiana, para luego adentrarse en los temas que se desean tratar. Isabel se ha apoyado en videos educativos y en actividades lúdicas, siempre con la finalidad que las clases sean dinámicas, activas y sobre todo de gran valía para los estudiantes.

Finalmente, en este módulo la docente se expresa sobre la tecnología como una herramienta de aprendizaje a distancia. Ella cree que todas las plataformas digitales son de suma importancia para los alumnos, ya que les permiten obtener información instantánea; pero, estos instrumentos no son más que un complemento en el proceso educativo. La tecnología, dice, es una asesora para reforzar contenidos, más no es un reemplazo del docente, facilita la vida escolar, siempre que se use apropiadamente.

En el tercer Módulo, adaptación a la nueva modalidad, Isabel nos define cual es el rol de los padres de familia en esta etapa. Ella menciona que el papel de los padres es imprescindible, dado que tienen que estar al lado de sus hijos para guiarles y orientarles en las diferentes actividades que se les envía a los estudiantes. Por tanto, considera que en la pandemia el padre de familia aportó en un 70% en el aprendizaje de sus hijos. En la misma temática, nos informa acerca de cuáles son los resultados académicos en medio de la virtualidad. Generalmente son buenos, puesto que, en tiempos de pandemia, se ha omitido pruebas y exámenes; sin embargo, esos resultados muestran que los estudiantes, pese al abrupto cambio de modalidad, han sabido responder. Es decir, han cumplido todas las

tareas, lo que se ha evidenciado en los proyectos que, hoy en día, se mandan a hacer.

El cuarto módulo de la entrevista está relacionado con el futuro inmediato de la educación. Al comentarle sobre un eventual retorno a las aulas, Isabel contesta que, en un principio, se podía sentir ese miedo a volver a la presencialidad por el alto índice de contagios. Pero, con la noticia de la vacuna los ánimos se han calmado, ahora, piensa que hay que esperar que todos estén inmunes para volver a los centros educativos. En la misma línea, ella habla respecto sobre si los estudiantes están preparados psicológica y emocionalmente para un supuesto retorno a clases. Dice que los alumnos sí están preparados, pero que hay que ser enfáticos en cuanto a la concientización y a los protocolos de bioseguridad. También piensa que el Ministerio de Educación debe brindarles garantías para que la vuelta a la presencialidad sea segura. Al final, la magister Isabel menciona que si los estudiantes regresan a las escuelas, podrán recuperar sus habilidades sociales que la virtualidad ha destruido.

Entrevista a LUIS ELICEO MONTENEGRO SARMIENTO

Por Katherine Faicán



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Luis Eliceo Montenegro Sarmiento		
Edad:	47		
Titulación:	Licenciatura en educación física		
Universidad:	Universidad Estatal de Cuenca		
Años ejercicio docente:	25		
Unidad Educativa:	Madre Enriqueta Aymer		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	San Sebastián
Nivel:	Básica Superior y Bachillerato		

La Pandemia del Covid-19 trajo consigo varios cambios significativos, sobre todo a nivel educativo, por ejemplo, pasar de lo presencial a lo virtual. En ese contexto, el docente Luis Montenegro nos da a conocer, desde su perspectiva, varios aspectos relacionados con esa nueva modalidad.

Impacto inicial de la crisis sanitaria

El licenciado Luis Montenegro comentó que, ventajosamente, antes de la pandemia ya había estado preparado en el uso de herramientas tecnológicas, puesto que había seguido un curso de OVA (Objetos Virtuales de Aprendizaje). En dicho curso aprendió sobre el manejo de programas como Zoom, Word, Canva, lo que le sirvió para estar a nivel de la situación. Mencionó, además, algunos testimonios de colegas de instituciones fiscales, quienes no estaban preparados para la virtualidad. Dado que no tenían acceso a Internet, ni material con el cual impartir clases virtuales, mucho menos conocimiento acerca de cómo usar ciertas plataformas; así que tuvieron que contratar servicio de Internet y auto capacitarse. Continúa diciendo que todo este acoplamiento hizo que estuvieran preparados para lo virtual en un mes, a comparación de otras instituciones que solventaron el tema inmediatamente.

Al inicio de las clases virtuales, Luis señala que para los estudiantes fue duro acostumbrarse a usar Zoom, sobre todo porque imparte clases de Cultura Física, pero con el paso del tiempo, y su ayuda, todo mejoró. También se refiere a sus alumnos con mucho cariño, ya que su actitud ante esta nueva situación fue muy buena, pues había seriedad, responsabilidad y disponibilidad ante la nueva modalidad. Por último, me comentó que hubo casos de deserción de estudiantes, porque no tenían las posibilidades para entrar a clases virtuales. Una de estas razones era por vivir en lugares donde no hay acceso a la web, por lo que optaban por trabajar. Pese a esto, las instituciones donde Luis labora trataron de brindar ayuda, para que estos estudiantes no abandonen el estudio, hablaban con los padres de familia, pero ya no estaba en sus manos la decisión.

Proceso de adaptabilidad

El maestro Luis no tuvo inconvenientes con sus alumnos en el proceso de adaptabilidad, puesto que tiene estudiantes colaborativos y participativos. Todo esto se debe a la gran disponibilidad, confianza y diálogo que les brinda, por ejemplo cuando un chico no puede realizar un ejercicio, le otorga otra opción para que cumpla con la actividad. Estas situaciones, comentó, ocurrían apenas iniciada la virtualidad, por el hecho que los estudiantes aún no sabían manejar algunos programas. Para bien de todos, dijo que ahora, los estudiantes, tras adaptarse a la modalidad virtual, habían mejorado en el uso de plataformas digitales, lo que se refleja en la calidad de sus tareas. En otro punto, Luis rescató la labor mutua entre docente y padres de familia.

Futuro inmediato

A pesar de toda esta colaboración y buena relación con sus alumnos y padres de familia, manifestó querer regresar a clases presenciales, ya que es necesario para ciertos aspectos prácticos de su materia. Es decir, los chicos al tratar de ejecutar un ejercicio pueden lesionarse, por lo que es importante la presencia del docente. Pero, por otro lado, indica que hay que seguir con las clases virtuales hasta que todos estén vacunados. Luis piensa que para continuar con esta manera de estudio la clave es la conectividad, una buena planificación por parte del docente y la institución educativa.

En uno de los últimos apartados de la entrevista, Luis hizo un llamado a la actualización del sistema educativo fiscal. Mencionó que existen varios y serios problemas, como el poco contenido curricular que se les da a los estudiantes, además, de tener pocas horas sincrónicas de clases y la falta de capacitación a sus docentes.

Conclusión

Es cierto que la pandemia afectó significativamente al sector educativo y cambió todo el proceso educativo (la manera de enseñar y aprender), aunque se puede tener una enseñanza fructífera siempre que exista apoyo mutuo entre profesores-alumnos. La docencia, más que una profesión, es una vocación.

Entrevista a EDMUNDO MARCELO MOROCHO MENDOZA

Por Katherine Janeth Rojas Barrera



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Edmundo Marcelo Morocho Mendoza		
Edad:	54		
Titulación:	Licenciado Educación (Educación Física)		
Universidad:	Universidad Nacional de Loja		
Años ejercicio docente:	28		
Unidad Educativa:	26 de febrero		
Cantón:	Paute	Parroquia:	Paute
Nivel:	Elemental, Media, Superior y Bachillerato		

La pandemia es una etapa que ha transformado a todo el mundo. Uno de los campos más afectados es el de la educación, por tal motivo quisimos adentrarnos más en el tema y buscar la manera de mostrar las repercusiones que ha habido, ya sean positivas o negativas. Para esto, se ha realizado una entrevista a un docente, a fin de aproximarnos, a través de sus experiencias, a esa realidad educativa.

En un primer momento, el docente entrevistado se refiere a que, al inicio de la modalidad virtual, la situación fue compleja. Es decir, él estaba acostumbrado a usar herramientas digitales básicas, pero con la virtualidad tuvo que capacitarse en tanto al uso de Zoom y Meats, rescata que sus colegas al igual que su familia le ayudaron mucho. Expuso, también, que las clases virtuales no van a reemplazar a la enseñanza presencial, debido a que el profesor debe mantener una cercanía con los jóvenes y los niños, a fin de poder crear lazos de amistad y confianza.

En una parte de la entrevista, Edmundo explica que el nivel educativo más golpeado por la pandemia fue la Educación Básica Elemental, porque estos estudiantes están dando sus primeros pasos y muchas veces necesitan del profesor. Por ejemplo, para que los niños aprendan a escribir es indispensable la presencia de un maestro, así que su formación se ha puesto en riesgo. Además nos comentó que algunos padres de familia tampoco pueden dar una mano con el proceso educativo de sus hijos, puesto que muchos de ellos no han terminado la educación primaria. Entonces, no entienden las actividades que se les envía a los niños y jóvenes. Otros padres, en cambio, descuidan la formación de sus hijos, porque tienen que salir a trabajar por períodos de tiempo indefinido.

Por otro lado, el maestro asegura que los estudiantes que están cursando a través de la educación virtual, en un futuro, tendrán serios problemas en tanto al contenido de las diferentes asignaturas. También hablamos sobre los valores y ética que cada estudiante forma en su proceso educativo y la manera en que estos principios están siendo afectados. Como ejemplo, citó que los estudiantes, hoy por hoy, pueden estar pasándose tareas o haciendo trampas en las evaluaciones y son situaciones que el docente no tiene control.

Con respecto a los problemas de conexión de Internet en los sectores marginales de la sociedad, Edmundo sugiere que se debe implementar una política de estado, para que todos los jóvenes y también ciertos docentes tengan acceso a Internet y, por qué no, a un aparato tecnológico. Continúa diciendo que los niños y jóvenes que viven en sectores rurales se han visto perjudicados, más todavía, por la educación virtual, dado que tienen límites para conectarse a clases. Por eso cree que el Ministerio de Educación tiene que actuar ya y brindar una solución factible. Tristemente, se ha evidenciado algunos casos en los que los niños por falta de recursos tecnológicos y económicos han tenido que abandonar las instituciones educativas.

En ese aspecto, el licenciado Edmundo mencionó que existen varios medios distractores en las clases virtuales. Así, se evidencia que muchos estudiantes pasan gran parte del día jugando en línea o viendo videos y mienten a sus padres que están recibiendo clases. Por eso, hace un llamado a los representantes a que inculquen a sus hijos el uso apropiado de las tecnologías. Del mismo modo, piensa que los padres tienen que motivar al estudiante, para que salga adelante, se dedique a hacer sus actividades académicas y también se den un tiempo para la recreación y así evitar el estrés.

Por último, Edmundo señala que en el caso de un retorno a clases presencial, primero, deben estar vacunados tanto docentes como estudiantes. Caso contrario, no sería prudente arriesgarse, ya que los niños, además de ser transportadores del virus, pueden caer gravemente enfermos.

En conclusión se podría decir que la pandemia desató una crisis a nivel mundial, económico, social y político. Cada gobierno ha hecho lo posible por sofocar esa desgracia. Sin embargo, existen desbalances en todos los sectores. En educación, al implementarse la virtualidad se dejó de lado a las familias de bajos recursos económicos que no tuvieron oportunidad de afrontar este enorme desafío.

Entrevista a GLADYS UZHCA ROBLES

Por Lissette Berenice Guiracocha Cajamarca



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Gladys Uzhca Robles		
Edad:	47 años		
Titulación:	Tecnóloga y Licenciada		
Universidad:	Universidad de Especialidades Espíritu de Sabiduría		
Años ejercicio docente:	22 años		
Unidad Educativa:	Remigio Romero y Cordero		
Cantón:	Cuenca.	Parroquia:	Cuenca
Nivel:	Básica Superior		

El presente texto intenta revelar los resultados de una entrevista realizada a la magíster Gladys Uzhca, quien lleva ejerciendo la docencia 22 años. Daremos a conocer su perfil profesional. También veremos que nos cuenta, desde su punto de vista o experiencia, sobre el impacto del covid-19 en la Educación. Como tercer punto, detallaremos cómo se dio el desarrollo de la modalidad virtual. Por último, veremos las proyecciones a futuro del sistema educativo desde el punto de vista de una docente que lleva largo tiempo enseñando en el sistema fiscal. Estos resultados serán analizados y comentados a fin de aproximarnos a la realidad educativa en tiempos de pandemia.

En muchas ocasiones varias personas suelen decir que los docentes decidieron estudiar esta carrera o ejercer este trabajo, porque no pudieron ingresar a otras carreras o porque no tienen el trabajo que desean. Esto no siempre es así, también hay personas que ejercen la docencia porque les gusta servir a la gente, les gusta estar en contacto con la juventud, tal como apunta la Magíster Gladys Uzhca. En el sistema educativo hay personas que no estudiaron necesariamente pedagogía sino otras ramas profesionales. Por ejemplo, para esta entrevista, se escogió a una docente de Educación Básica Superior y Bachillerato, que tiene estudios ligados a los sistemas tecnológicos. Decidí entrevistar a esta profesora ya que ha trabajado solamente en instituciones fiscales y considero que estas son las más afectadas por la educación virtual.

El primer punto a analizar en la entrevista fue el impacto del COVID-19 en la Educación. De esto, la entrevistada mencionó que el humano siempre va a pasar por cambios y es necesario habituarse a los mismos. También manifestó que este cambio en el sistema educativo requiere mayor tiempo para planificar, calificar y atender a los padres de familia. La mayoría de docentes no se adaptaron fácilmente, debido a que existe un vacío en el manejo de las herramientas tecnológicas. Por ello, era común tener dificultades como no saber crear una reunión en Zoom o en Teams, no poder utilizar las plataformas virtuales y no poder calificar, ni revisar las tareas. Afortunadamente, este no era el caso de Gladys, porque afirmó que ya tenía competencias digitales por su carrera universitaria. En todo

caso, la virtualidad le sirvió de repaso y aprendió a usar nuevas herramientas.

Dentro de ese marco, la maestra entrevistada señaló que el Ministerio de Educación diseñó un currículo priorizado, a través del cual organizaba actividades, apoyándose, también, en recursos como textos físicos y digitales. Sin embargo, nos comenta que todo cambio tiene sus consecuencias y esa nueva realidad radical afectó mucho a los estudiantes, porque ellos estaban acostumbrados a trabajar de forma presencial. Al principio, no disponían de recursos tecnológicos, ni Internet, lo que les perjudicó en su rendimiento académico. También alegó que en los primeros momentos tuvieron que hacer una pausa hasta ponerse en contacto con todos los estudiantes para comenzar las clases virtuales; aun así, hubo alumnos que nunca se conectaron, sino hasta el final del año lectivo. Nuestra entrevistada considera que aún no se puede hablar de un balance positivo, porque asegura que los resultados son notorios en aproximadamente dos años y recién ha pasado un año con la educación virtual.

En un tercer momento, analizaremos cómo se dio el desarrollo de la modalidad virtual. Para ello comenzamos preguntándole a la magíster sobre las herramientas que utiliza en las clases virtuales. Ella nos comentó que trabajaban con Teams, pero que los chicos no lo podían usar, por esta falencia optaron por trabajar con Zoom. Las tareas se envían por Edmodo, porque no funcionó trabajar en Classroom. También nos comentó que no le gusta y que no ha trabajado con los estudiantes por redes sociales. En tanto a la evaluación, la Magíster comenta que ahora ya no se rinden pruebas estructuradas, sino se realizan actividades en las que los estudiantes puedan demostrar lo aprendido.

Así mismo, Gladys expresó que el currículo priorizado le parece muy básico y sencillo. La educadora alega que ya había un gran vacío en el currículo de 2016, y piensa que, ahora, los contenidos son mucho más reducidos. Manifiesta una preocupación ya que no se conoce el nivel de conocimiento con que los jóvenes rinden los exámenes de admisión a la universidad.

Al principio de todos los cambios siempre hay dificultades y falencias. Uno de los problemas que todos tenían al iniciar la modalidad virtual, tanto docentes como estudiantes, fue la conectividad. Así, la profesora Gladys comentó que ella, apenas iniciada la virtualidad, tenía problemas de conexión, dado que sus familiares tenían clases en la tarde, lo mismo que ella. Razón por la cual tuvo que pedirles a sus estudiantes que acomodaran su horario y se conectaran en la mañana para tener mejor señal y, por ende, que las clases fueran mejores.

Otro problema que nos apunta la profesora es que en las clases virtuales los chicos no interactúan y no participan, dijo “en clases presenciales los chicos y uno podíamos estar más activos y en contacto con ellos”. Ahora, muchos estudiantes tienen las cámaras apagadas y quizás realizan otras cosas durante las clases. Lo más crítico que sucede actualmente en la educación virtual es que nadie brinda apoyo a los estudiantes que no disponen de Internet o aparatos tecnológicos. Ya lo dice la docente entrevistada “la unidad educativa cuenta con dos laboratorios de cómputo, pero inclusive la unidad educativa misma no cuenta con Internet”, con esto se refiere a que el plantel no puede brindar apoyo, porque ni ellos mismos cuentan con conectividad a la web. Los problemas de falta de aparatos tecnológicos e Internet son una limitación que causan desigualdad e inequidad. Irónicamente, el Ministerio, según el currículo priorizado, garantiza accesibilidad a todos los alumnos del país, pero esto solo ha quedado escrito. Otra dificultad de la educación virtual es que muchos de los trabajos, deberes y tareas son “copia y pega” o son pasados entre compañeros y al final todos presentan lo mismo, tal como nos contó Gladys.

El último punto a tratar tiene que ver con las proyecciones a futuro en la educación. En ese sentido, la magíster nos comentó que por ahora no es bueno retomar clases presenciales, tal vez, el año que viene, porque aún no se dispone de la vacuna para el COVID-19 y porque muchas personas tienen temor de contagiarse. En cuanto al uso de herramientas digitales, la profesora nos afirmó que “estamos en una sociedad del conocimiento, entonces esto es una prioridad”, lo que resulta cierto porque nos encontramos en la era digital. Además, es necesario manejar estas herramientas para evitar inconvenientes por

el mal uso de las mismas, por esa razón la magíster nos comentó que podríamos erradicar el desconocimiento capacitándonos constantemente. También, Gladys considera que no sería una buena opción regresar a las escuelas en grupos pequeños.

La profesora nos dio a conocer otro aspecto. Dice que durante las clases presenciales los docentes trabajaban ocho horas al día, pero ahora, con la modalidad virtual, se toman por lo menos doce horas. Van desde contestar mensajes a los padres de familia, hasta programar las actividades que van a realizar, pasando por calificar tareas. En la entrevista realizada, la docente mencionó que tenemos un gobierno nefasto. En muchas ocasiones los estudiantes no cuentan con los recursos necesarios para seguir en el sistema educativo virtual, esto no es porque sus padres sean irresponsables, sino que es el resultado del desempleo.

En conclusión, la educación en medio de la pandemia trajo muchos problemas, como los antes señalados. Sin embargo, a pesar de todas estas dificultades admiro mucho a los docentes y estudiantes que hacen el esfuerzo, día a día, para continuar en un sistema educativo que tiene limitaciones y desigualdades de toda índole. Mediante este proyecto nos dimos cuenta que todos los sistemas educativos tienen falencias, sin importar si la educación es privada, fiscal, rural o urbana. Es decir, la educación actualmente está dejando grandes vacíos en los estudiantes en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Lo peor del caso es que el gobierno nacional no toma cartas en el asunto y se limitan a plantear planes educativos sin llevarlos a cabo. Tampoco brinda apoyo a los estudiantes que no cuentan con aparatos tecnológicos, no tienen Internet o están atravesando por una situación económica complicada. Por ello, es necesario que se implementen medidas para que los estudiantes puedan recibir clases virtuales y gocen de los derechos que tanto hablan. Solo de esta manera se podrá garantizar una educación de calidad e igualitaria, tal como está escrito en todos los libros.

Entrevista a FANNY PATRICIA CHACHO QUIZHPI

Por María Gabriela Garzón Cabrera



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Fanny Patricia Chacho Quizhpi		
Edad:	45		
Titulación:	Licenciada en Ciencias de la Educación		
Universidad:	Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL)		
Años ejercicio docente:	23		
Unidad Educativa:	Leoncio Cordero Jaramillo		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Yanuncay
Nivel:	Básica Elemental		

A través del siguiente trabajo daremos a conocer la perspectiva de un docente referente a la educación virtual. Para ello, hemos realizado una entrevista a la licenciada Fanny Chacho, que está dividida en cuatro aspectos: caracterización del docente, impacto de la pandemia en la educación, adaptación a la modalidad virtual y futuro de la educación.

En un principio, Fanny nos comenta que de ninguna manera se sentía preparada para la nueva normalidad que trajo la pandemia. En su campo laboral, ella no escruta con buenos ojos la educación virtual, razones tiene de sobra. En primer lugar expone que esta modalidad no es coherente y que no puede reemplazar a la presencialidad. Dice, además, que la educación presencial, contraria a la virtual, no exige que los estudiantes posean un aparato tecnológico o acceso a Internet. También menciona que mediante una sesión de Zoom no puede brindar un acompañamiento pedagógico útil para los niños. Fanny nos cuenta que cuando iniciaron las clases virtuales apenas tenía 15 estudiantes, lo que le resultaba triste y difícil de asimilar, dado que los alumnos que no se conectaban era porque no tenían la oportunidad de hacerlo, entonces suponía que estaban pasando por carencias más fuertes.

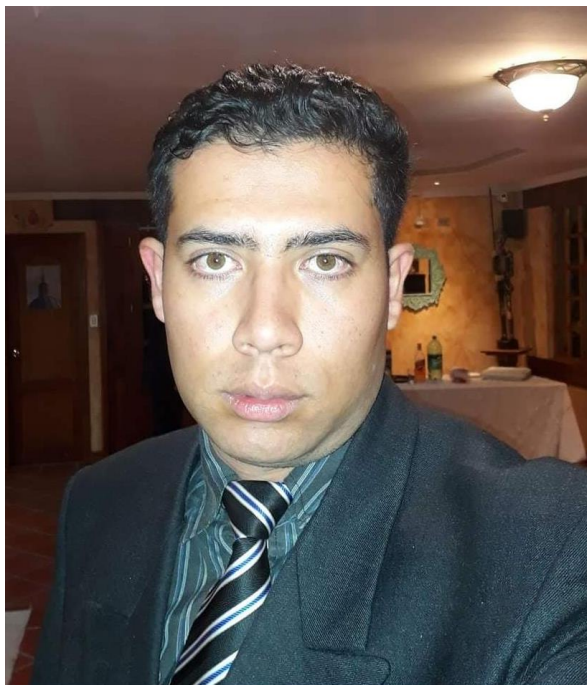
Por otra parte, la licenciada nos comenta que su manera de enseñar cambió casi en su totalidad. Pues, tuvo que autocapacitarse y perfeccionar el manejo de la computadora, buscar información sobre herramientas tecnológicas, como Canva, Quizz o Google Forms, plataformas en las que actualmente trabaja. Señala que llamar la atención de los estudiantes desde atrás de un monitor es sumamente difícil. Con el paso de las semanas se fue adaptando al nuevo sistema. Sin embargo, aún tacha de tedioso y complejo realizar fichas pedagógicas, agendas y tareas muy detalladas dirigidas hacia padres de familia que tienen que ayudar a sus hijos, si estos no logran conectarse a clases. En fin, señala que, de cierta manera, todo eso ha valido la pena, porque aprendió un nuevo estilo de trabajo.

A su criterio, la educación virtual va a dejar serios problemas a futuro. Sobre todo, en cuanto a contenido curricular, por eso, considera que es necesario aplicar una nivelación general. Ella desea que esta

modalidad termine y añora regresar a las aulas. Lo que más quiere es volver a ver a sus alumnos, pero antes, dice que se necesita autorización por parte del Ministerio de Educación, de los padres de familia y de los propios estudiantes. Si en un supuesto no fuera posible el retorno a las escuelas, sugiere que hay que seguir capacitándose y buscando la o las maneras de seguir adelante.

Entrevista a JULIO ADRIÁN CABRERA VÁZQUEZ

Por Michelle Guamán



Ficha Técnica

Nombre y apellidos:	Julio Adrián Cabrera Vázquez		
Edad:	29 años		
Titulación:	Master Universitario en Didáctica de las Matemáticas en Secundaria y Bachillerato		
Universidad:	Universidad Internacional de la Rioja		
Años ejercicio docente:	10 años		
Unidad Educativa:	Chiquintad		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Cuenca
Nivel:	Básica Superior y Bachillerato		

Esta entrevista tiene como finalidad conocer la perspectiva de un docente sobre la educación en tiempos de pandemia, a través de cuatro aspectos: caracterización, impacto del Covid en la educación, desarrollo de la modalidad virtual y perspectivas educativas del futuro. A continuación, se presentan los resultados.

Con respecto al primer módulo, el profesor entrevistado detalla que para la carrera de docencia se necesita verdadera vocación, ya que no es una carrera para todos. Como sabemos, se necesita de mucha paciencia, de valores como la empatía, tratar con personas heridas y realmente comprender un mundo ajeno. Los padres de Julio también son docentes. Él mencionó algo interesante, dice que la educación se imparte mediante lo económico, es decir, las personas con déficit económico no reciben la misma educación que un estudiante estable económicamente. Recalca que una buena educación depende de una triada: los recursos de los padres de familia, interés de los padres de familia y calidad de profesores. Acota que, si alguno de estos tres factores falla, la educación se ve en riesgo.

Por otro lado, nos comenta que antes de la reforma educativa en el 2008, la educación no era tan asequible, existían barreras. Sin embargo, comenta que tenía una parte positiva, ya que solo el estudiante que verdaderamente quería estudiar, lo hacía. Por el contrario, manifiesta que no todos los estudiantes tenían la oportunidad de seguir carreras universitarias, pero que a partir de entonces -2008- el sistema trató de integrar a más alumnos.

Con respecto a la modalidad virtual, comenta que no tuvo muchos problemas, ya que también es tecnólogo y conoce sobre las técnicas digitales. Además, Julio nombra varias ventajas de la educación virtual y por la mayor desventaja se refiere al acceso a Internet limitado.

De acuerdo a la segunda fase: impacto del Covid en la educación. El maestro menciona que varios estudiantes no tienen conexión a Internet, por lo que es necesario realizar visitas domiciliarias para dejar fichas pedagógicas, así que los estudiantes continúen sus estudios. En estos casos, los estudiantes aprenden por sí mismos. Atendiendo a otros puntos, el docente apunta que ya vamos más de

un año en la virtualidad y que aún existen otros docentes que no terminan de adaptarse. Incluso algunos han padecido depresión por el cambio, brusco, de una modalidad a otra.

Así mismo, comenta que la labor docente es muy especial, ya que tratan con personas que tienen problemas en casa y ellos, como docentes, suelen ser una pieza fundamental en su recuperación. Nos cuenta que algunos alumnos confían más en sus maestros y se sienten más seguros en la escuela que en sus casas. Julio menciona que los chicos han tratado de adaptarse a la virtualidad y que, hasta ahora, lo han hecho bien. Pues, atestigua que la mayoría de alumnos realizan y entregan sus trabajos a tiempo, de la mejor manera posible. Él ha optado por utilizar metodologías basadas en proyectos interdisciplinarios con la ayuda de las herramientas digitales.

En relación al desarrollo de la modalidad virtual, el maestro entrevistado opina que, sin duda, la estructura del sistema educativo ha cambiado, puesto que se han sobrepuesto las actividades grupales a las individuales, lo que implica un cambio notorio. De igual modo, nos dice que se ha perdido la afectividad interpersonal entre estudiantes—estudiantes y docente—estudiante. Más adelante, comenta sobre la irresponsabilidad de algunos padres de familia que no dedican tiempo a sus hijos, todos los niños y jóvenes necesitan de una guía en su proceso educativo. En cuanto a la evaluación, el profesor dice que en esta modalidad, se basa en investigaciones o proyectos integradores que se muestran al final de una unidad.

En otro orden de cosas, Julio nos comenta que en clases presenciales había alumnos que eran “distractores” para otros. En cambio, en la virtualidad el docente adquiere más control, debido a que puede silenciar micrófonos y apagar pantallas. Pero, por otra parte, las clases suelen cansar y estresar a los alumnos, pasar varias horas frente a una pantalla no resulta nada sencillo. Menciona, además, que debería existir un cambio en la mentalidad de todo el alumnado, para que así se adquiriera conciencia que pese a la virtualidad, la educación es el camino para seguir adelante.

Referente a la proyección al futuro de la educación, cuarta fase de la entrevista, el profesor Julio manifiesta que no es seguro que exista un

retorno a las aulas con el 100% de los estudiantes, ya que el Ministerio de Educación ha propuesto calendarios rotativos. Es decir, que ciertos días asistan a la escuela la mitad de los estudiantes, mientras el resto continúa con el proceso virtual y viceversa. Aquí el docente apela a la responsabilidad y cuidado de cada estudiante.

Finalmente, el maestro concluye que habrá clases semi-presenciales. Dado que los estudiantes se adaptan completamente a la educación virtual: a nuevas metodologías, nuevos instrumentos de evaluación y, porque no, a un posible nuevo currículo. Menciona también que el Ministerio de Educación apunta a esa modalidad, porque ha empezado a donar computadoras y a dotar de servicio de Internet a las instituciones educativas.

Puedo decir, como último punto que, tras superar la pandemia, debemos volver a las instituciones educativas dispuestos a tratar de cambiar la educación a nivel nacional. O sea, no podemos regresar a las aulas y seguir con las mismas actitudes de antes. Algo tuvimos que haber aprendido de todo lo vivido. Apuesta porque las secuelas de la pandemia sean beneficiosas para construir una sociedad que tenga una educación de calidad para las futuras generaciones.

Entrevista a CARMEN DOLORES YUNGA ZUÑA

Por Melissa Marca



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Carmen Dolores Yunga Zuña		
Edad:	38		
Titulación:	Magister		
Universidad:	Universidad Técnica Particular de Loja		
Años ejercicio docente:	17		
Unidad Educativa:	26 de febrero		
Cantón:	Paute	Parroquia:	Paute
Nivel:	Elemental, Media y Superior		

La pandemia ocasionada por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha generado la suspensión de las actividades presenciales en las instituciones educativas en más de 190 países, con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto.

Es evidente que en el sistema educativo se produjo un gran cambio, al pasar de una modalidad presencial a la virtual, repentinamente. Es por eso que se ha realizado esta entrevista a la Magister Carmen Yunga, docente que ejerce su profesión hace ya 17 años y que actualmente trabaja en una de las instituciones más grandes del Cantón Pauté. Además de ser docente de Educación Básica Elemental, Media y Superior, también, es vicerrectora de la institución mencionada. Recogí su perspectiva como docente y directiva ante la nueva forma de educación que enfrenta todo el sistema educativo ecuatoriano.

La entrevista consta de cuatro módulos. En el primero, caracterización del sistema educativo virtual, la docente da a conocer sus puntos de vista ante preguntas tales como: ¿Cuáles son las deficiencias de la educación? Y ¿Cómo vivió la pandemia desde el punto de vista educativo? Ella piensa que uno de los varios inconvenientes de la educación, en general, se basa en la falta de preparación y compromiso de los docentes y también de las universidades que siguen formando el mismo tipo de docentes. Puesto que, Carmen, tiene el concepto de que los maestros deben ser personas que motiven a sus estudiantes a aprender y no hacer clases aburridas que no generen interés en el alumnado. Recalcó, también, que ella vivió la pandemia, desde el punto de vista educativo, como una oportunidad para desarrollar más conocimientos tecnológicos, ya que cree que en la presencialidad esto hubiese sido imposible.

Siguiendo con el primer módulo, la docente piensa que la mayor dificultad que enfrentan los estudiantes actualmente es la falta de conectividad. Ya que, el difícil acceso a las tecnologías, hace que los estudiantes no puedan “asistir” a clases para adquirir conocimientos. Del mismo modo, ante la interrogante ¿Cree que se vio afectada la

relación alumno-docente en este entorno de enseñanza virtual? La maestra, en su opinión, cree que es evidente que el sistema virtual terminó con las relaciones interpersonales, en el que se forjan valores, afectos y buenas conductas. Sin embargo, cree que en algunos casos es mejor que el docente este alejado del estudiante. Y, como última pregunta de este módulo ¿Considera que este cambio de modalidad le deja más o menos tiempo libre que cuando enseñaba presencialmente? La docente respondió que tiene menos tiempo libre, debido a que la planificación requiere varias horas; pero, considera que se puede tener mucho tiempo de ocio si se es poco riguroso con el material presentado en clases.

El segundo módulo, impacto del COVID 19 en la educación, inició con la pregunta ¿Tenía conocimientos sobre la educación virtual? A lo que la docente dijo que sí tenía conocimientos previos, puesto que está cursando un Doctorado en la ciudad de México y es virtual. En la siguiente pregunta ¿Conocía las diferentes plataformas virtuales con las que actualmente trabaja? Carmen respondió que no conocía todas. En tanto a ¿La institución en la que labora capacitó a los docentes para el uso de plataformas virtuales? Ella contestó que la institución sí capacitó a los docentes en un mes aproximadamente, haciendo énfasis en Zoom, Classroom y Teams. Ante las preguntas ¿Fue fácil impartir clases en un entorno online? y ¿Cuánto tiempo le llevó adaptarse a la educación virtual? Mencionó que todo ese proceso no fue complicado porque tenía conocimientos previos sobre la virtualidad. Esto, se ve reflejado en su rápida adaptación que no superó los 15 días para estar totalmente preparada y hacerle frente a este desafío.

El tercer módulo engloba todo lo referido al desarrollo de la educación durante la pandemia. En un primer momento, la docente menciona que los estudiantes tenían problemas de conectividad a Internet, dijo que esa dificultad, especialmente, se presenta en el alumnado de los centros fiscales. Carmen expresa, también, que los estudiantes se distraen constantemente en las redes sociales. Para ella hay una competencia: profes vs redes sociales, piensa que la manera de ganar es preparando muy bien las clases, para que los estudiantes no tengan chance de distraerse. Respecto a la evaluación, la maestra manifestó

que se siguen evaluando los aspectos que se valoraban en la presencialidad, porque las plataformas virtuales, según su concepción, solamente son medios para el proceso educativo.

Por otra parte, la Magíster señala que la predisposición de los estudiantes ha sido, en líneas generales, buena, porque saben que no hay otra alternativa más que la virtualidad. Sin embargo, nos comenta que, al igual que en las clases presenciales, hay ciertos estudiantes conflictivos. En cuanto al papel que desempeñan los padres de familia en la llamada “nueva educación”, la docente alegó que, en un principio, los padres fueron auxiliares educativos. Aunque, a medida que la virtualidad fue asimilada y entendida como un proceso normal, fueron dejando solos a los niños ya sea por motivos de cansancio, trabajos, viajes, entre otros.

El último módulo de la entrevista trata sobre la visión al futuro de la educación. En tanto a un supuesto retorno a las escuelas, Carmen dice que todo dependería de la institución educativa; por ejemplo, si se tratase de un centro rural en el que sean pocos estudiantes, no habría mayor problema. Por el contrario, las instituciones que reciben a grandes cantidades de estudiantes deben pensar en terminar el año lectivo en modalidad virtual. Esto, por temas de contagio y porque, últimamente, se ha planteado un retorno a las aulas voluntario, lo que ocasionaría un desbalance entre los grupos que asistan a la escuela y los que no.

En atención a lo expuesto con antelo, la docente argumenta que la virtualidad vino para quedarse. Piensa que lo que se viene, luego de la pandemia, es un método híbrido presencial, con refuerzos virtuales. Así mismo, dice que el retorno a los centros educativos será fácil, porque el hombre es un ser biopsicosocial que necesita estar entre pares, en este caso, con un grupo de estudiantes, maestros y toda la comunidad educativa. Del mismo modo, Carmen insiste en brindar un refuerzo académico general, particularmente a los estudiantes que trabajaron con el currículo priorizado.

Para concluir con este módulo la maestra alegó que, en el campo informático la humanidad avanzó 20 años. Por lo que, nos dice que el manejo de plataformas digitales pondrá a la educación pública al

mismo nivel de las instituciones particulares. Recalcó también que la educación estará más centrada en la tecnología, puesto que es el sistema educativo del futuro. Claro que todo esto será posible con el acompañamiento del docente, que nunca podrá ser remplazado.

En conclusión, para la magíster Carmen Yunga esta pandemia, desde una visión académica, fue una gran oportunidad para avanzar en el campo tecnológico e informático. Al igual que le sirvió para estrechar lazos familiares y pasar más tiempo con sus hijos. Pese a ello, dice que el ser humano, por naturaleza, tiene que estar acompañado. Es por eso que, cuando acabe esta compleja situación, ella compartirá más tiempo con sus estudiantes. Ya que afirma que por más que la tecnología avance y tenga comunicadas a las personas, nada se compara con el contacto personal. Realizar esta tarea me ayudó muchísimo a comprender la educación en sí y me ha enriquecido en mi futura profesión.

Entrevista a TANIA PATIÑO MÉNDEZ

Por Pablo Sebastián Ortiz Calderón



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Tania Patiño Méndez		
Edad:	32		
Titulación:	Licenciatura en Ciencias de la Educación		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	7		
Unidad Educativa:	Educativa San Pablo de Guarainag		
Cantón:	Paute	Parroquia:	Paute
Nivel:	Educación Básica		

En esta entrevista, la docente Tania Patiño reflexiona sobre la Educación en tiempos de pandemia, debido a que la virtualidad la ha afectado ampliamente. Este es un proyecto que busca conocer la realidad del docente y cómo ha influido la emergencia sanitaria en las estrategias que han debido tomar los profesores para solucionar algunos de los problemas que ha supuesto el cambio de modalidad.

Tania nos dice que la mayoría de docentes escogen esta carrera por atávico de sus padres o de algún familiar cercano. Esto se debe a que transmiten el ejemplo de enseñar, el de ayudar a las demás personas, como niños y jóvenes, dándoles conocimientos. Menciona que, actualmente, en Ecuador, debido a la pandemia, existe una gran brecha en educación. Ella se refiere a las áreas rurales, ya que por esos sectores se evidencia la falta de conectividad a Internet, lo que ocasiona que los niños tengan que recibir fichas pedagógicas en físico. Entonces, la modalidad virtual para los sectores rurales no es justa ni adecuada.

A lo largo de la pandemia los docentes se han dado cuenta que lo más relevante de las clases virtuales es velar por el bienestar de sus estudiantes. Dado que hay que resaltar que no todos los alumnos son iguales y en algunos es notorio que padecen penurias, debido a la falta del servicio de Internet o de un dispositivo electrónico. Entonces recalca la idea de enfocarse en esos chicos, brindarles apoyo y no solo basarse en que tengan buenas notas sino en su estado socioemocional, para que estén seguros de sí mismos, tranquilos y no se sientan estresados.

Por otro lado, Tania comenta que los docentes están a cargo de muchas cosas que a veces se salen de las manos. Es por esa razón que necesitan del apoyo de las autoridades, sobre todo en cuestión de acceso a Internet, ya que muchos profesores no cuentan con este servicio, lo que repercute en la enseñanza virtual.

Al principio de la pandemia, por el inesperado cambio a la virtualidad, a la gran mayoría de docentes se les dificultó el uso de las herramientas digitales. Muchos de ellos tuvieron que auto prepararse en cursos instantáneos, para poder desenvolverse con los chicos. Inicialmente les costó mucho, pero con el trascurso del tiempo

anterior han podido mejorar su desempeño en clases virtuales. La modalidad online ha generado un gran cambio en la forma de concebir la educación de los estudiantes, en vista que varios no sabían utilizar una computadora o programas en los que debían hacer una actividad. Otro impacto en los estudiantes que se evidenció fue en su actitud, pues algunos niños sufrían violencia intrafamiliar y no rendían al 100%, otros no prestaban atención a clases y se quedaban con dudas. Pero, por otra parte había niños que se les veía cómodos en su casa, gozando del privilegio de tener a uno de sus padres, mayormente a la madre, que les ayudaba con deberes y trabajos.

Respecto a los principales problemas de la virtualidad, la falta de conectividad era y es uno de los más representativos. Existían casos de niños que pedían prestado el servicio de Internet o de un dispositivo electrónico a familiares o vecinos. Sin embargo, esas ganas por estudiar de los estudiantes han motivado a algunos docentes a seguir en su trabajo y buscar la manera de que los estudiantes, pese a sus limitaciones, logren adquirir conocimientos.

En el tema de la adaptación a la modalidad virtual, Tania cuenta que en los primeros meses hubo una improvisación total parte de los directivos, maestros y del distrito de coordinación. Entonces, esto ocasionó serias dificultades, ya que no se sabía qué hacer o que lineamientos se debían seguir. Por su parte, los docentes hicieron lo que pudieron. Afortunadamente, en este año escolar se ha ido mejorando de a poco. Es decir, ya había conocimiento y experiencia previa de cómo se podría realizar una clase virtual.

Ahora, la maestra se refiere a que en el área de matemáticas es evidente que los estudiantes no adquieren el mismo conocimiento que en clases presenciales, a pesar de las varias herramientas tecnológicas. Continúa diciendo que a los niños les cuesta mucho llegar a comprender y razonar el tema que corresponde. Por ello, los docentes han tratado de hacer clases más didácticas, incluso queriendo simular un salón de clases real, pero la situación no parece mejorar.

Con respecto al comportamiento que han mostrado los estudiantes, la maestra entrevistada dice que es muy bueno. A razón que ellos

siempre son participativos, están pendientes de las clases y cumplen sus deberes a tiempo; asimismo, se ha notado su predisposición cuando se les ha pedido realizar material como videos.

Para un futuro inmediato, Tania dice que lo primordial sería que todos estén vacunados. No obstante, el Ministerio de Educación ya ha permitido el regreso a clases presenciales voluntariamente. Al contrario, los padres de familia no se muestran satisfechos con esta disposición, porque piensan que siempre habrá riesgo. Además, si dan la autorización de regresar a las aulas, el propio Ministerio tendrá que dotar de mascarillas, gel, alcohol y tener todo en regla con las medidas de bioseguridad.

También, para un posible retorno a los centros educativos, se tendrá que hacer evaluaciones diagnósticas generales, esto ayudaría a saber cómo está cada uno de los estudiantes. Según los resultados de la evaluación, se podría hacer actividades de refuerzo, dice Tania, para que los estudiantes logren ir a la par. Además piensa que es conveniente dar clases de nivelación, ya que hoy en día la mayoría de escuelas trabajan con el currículo priorizado, que tiene numerosos vacíos de contenido.

Finalmente, la maestra entrevistada acota que el regreso a la presencialidad sería excelente, porque ya los estudiantes tienen más conocimiento en cuanto al uso tecnológico. Esto sería un apoyo total para los docentes, dado que ahora podrían dar clases más avanzadas en el sentido del manejo de las TICs. La tecnología es lo que más se apunta hacia un futuro. Antes, solo se ocupaba la pizarra, marcador, lápiz y cuaderno, pero ahora con las herramientas digitales se pueden hacer varias cosas con los chicos como proyectos didácticos, investigaciones y demás.

Entrevista a CARMEN AZUCENA HERAS ROJAS

Por Nayeli Lissbeth Guallpa Cuzco



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Carmen Azucena Heras Rojas		
Edad:	38		
Titulación:	Licenciada Ciencias de la Educación		
Universidad:	Universidad Tecnológica Equinoccial (UTE)		
Años ejercicio docente:	10		
Unidad Educativa:	16 de Abril		
Cantón:	Azogues	Parroquia:	Azogues
Nivel:	Básica Superior		

En la entrevista realizada a la licenciada Carmen Heras nos comentó que la modalidad virtual le ha ayudado bastante. Es decir, ha tenido que aprender varios temas en el uso de las múltiples herramientas tecnológicas, para dominar las plataformas virtuales y dar clases a sus estudiantes. Así mismo, nos comentó estar ya acostumbrada a la virtualidad y haber adquirido un nuevo ritmo de enseñanza, incluso, dice que ha logrado que se interactúe entre docente – estudiante. También manifestó que ha logrado tener contacto con el 80% de sus estudiantes, el porcentaje restante son alumnos que tienen problemas permanentes de conexión a Internet. Para ellos, ha buscado la forma de enviarles fichas pedagógicas, a fin que continúen con su proceso educativo de manera autónoma.

Seguidamente, nos dice que independientemente de los chicos que no tienen Internet, la virtualidad no permite que los alumnos tengan clases normales, debido a que siempre hay interferencias y fallas de conexión. Además, menciona que calificar virtualmente es complicado. Pues, los estudiantes no siempre respetan las fechas límites de entrega y hay que darles, la mayoría de veces, una segunda oportunidad, todo eso resulta un trajín. Una vez más, la docente ratifica que hace todo lo que está a su alcance, como investigar sobre nuevas tecnologías, para, junto a sus alumnos, hacer frente a este desafío.

En un segundo momento de la entrevista, Carmen nos explicó que cuando iniciaron clases bajo esta modalidad no fue fácil. Pues, se tenía que buscar los contactos de todos los chicos y crear canales de comunicación, una tarea difícil pero que se logró. Al inicio, se optó por usar grupos de WhatsApp, que es una red de comunicación rápida y de gran alcance. Después, se fueron implementando plataformas como Classroom, Zoom y Google Meet, las cuales se usan hasta hoy. La docente entrevistada dio a conocer, también, que en la institución educativa en la que labora no le brindaron charlas de capacitación sobre plataformas digitales, sino que todo fue iniciativa de los docentes. Ellos fueron los que, por la necesidad y obligación de seguir con las clases, gestionaron su uso.

Además de eso, la licenciada, nos contó de las distracciones de los estudiantes en el hogar. Son varios elementos que tienen en su alrededor como objetos de su habitación y redes sociales, que impiden realizar las actividades o investigaciones de manera apropiada. Los distractores pueden afectar en alumnos que se dejan llevar por estos, porque se refirió a que, aproximadamente, un 40% de sus estudiantes son bastante responsables y cumplen sus tareas como es debido. Ella concluye que todo depende del criterio y de la personalidad de cada chico.

La licenciada Heras nos dijo que califica a los estudiantes considerando sus participaciones y el envío de actividades, es decir, que estén al día. Por otro lado, dice que su relación con el alumnado es buena, porque existe confianza. De igual manera, a veces, tiene que resolver inquietudes fuera del horario habitual, por lo que Carmen asegura que el trabajo del docente no se ha duplicado, sino se ha cuadruplicado. Además realza la importancia de tratar con los padres de familia. Ha hecho varias reuniones en las que pide su acompañamiento para sus hijos, así como le ayuden en el control de la disciplina durante los encuentros sincrónicos. Ella, está siempre pidiendo respeto y puntualidad para sus clases.

La maestra entrevistada comentó en lo que se basa para organizar sus clases, básicamente toma en cuenta las destrezas que el mismo Ministerio de Educación les envía a través del currículo priorizado. Señala que el centro educativo en el que se desempeña como docente está trabajando con el mencionado currículo y, en algunos casos, remitiendo fichas pedagógicas. El objetivo que se tiene es lograr que el estudiante desarrolle tales destrezas y pueda salir adelante y defenderse a futuro. Nos comentó también que la falta de conocimiento digital influye mucho en el desenvolvimiento de cada estudiante, porque si no se tiene conocimiento difícilmente se logra un buen proceso educativo. Carmen hace énfasis en que todos los estudiantes deben saber manejar muy bien las diferentes plataformas digitales. Con base a la anterior idea planteada, se refirió que al inicio de la modalidad virtual, todos los docentes capacitaron a sus alumnos sobre cómo utilizar dichas herramientas digitales.

En el caso de los estudiantes vulnerables, es decir, los que no poseen los recursos para conectarse a clases, la docente ha hecho una gran labor. Dado que, desarrolla fichas pedagógicas para que los padres de familia retiren de la unidad educativa y se las entreguen a sus hijos. Los alumnos, a su vez, cumplen con las tareas encomendadas y las presentan en un portafolio; los padres, nuevamente, son los encargados de ir a dejar estos en el centro educativo. Sin embargo, la docencia no termina allí, ya que, en varias ocasiones, la maestra Carmen ha tenido que brindar tutorías de recuperación para estos estudiantes en sus domicilios. Ella destaca el apoyo incondicional de los padres de familia, pues siempre están allí, prestos ante cualquier aviso.

La licenciada Carmen siempre busca motivar a sus estudiantes. Todos los días trata de encender los ánimos de los chicos, para hacer menos complicado el proceso de enseñanza. Les transmite la idea de seguir adelante en cada una de las sesiones, a fin que ellos puedan seguir con sus estudios y no desfallecer. En algunos casos, el virus ha afectado muchísimo a los estudiantes, si bien no a ellos directamente, pero sí a sus familias, ya que varios chicos han perdido a seres queridos. Su misión, nos cuenta, es abogar para que los estudiantes continúen luchando, porque la vida sigue y hay que seguir con ella.

Finalmente, la maestra rescata lo positivo de la pandemia. Ella ha adquirido nuevos conocimientos en el ámbito tecnológico que, sin duda, influirán en su desempeño a futuro como docente. Carmen apuesta que, aunque se regrese a clases presenciales, lo aprendido en tanto a las plataformas digitales se seguirá usando, porque estos medios facilitan la comunicación entre la comunidad educativa.

Entrevista a MAYRA ANGAMARCA

Por Mercy Luzmila Quezada Astudillo



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Mayra Angamarca		
Edad:	40		
Titulación:	Ingeniera en Contabilidad y Auditoría		
Universidad:	Universidad Nacional de Loja		
Años ejercicio docente:	8		
Unidad Educativa:	Ciudad de Girón		
Cantón:	Girón	Parroquia:	Girón
Nivel:	Básica Superior y Bachillerato Técnico		

El propósito de esta entrevista es conocer el punto de vista y las experiencias del docente en tiempos de pandemia. Así, he entrevistado a la maestra Mayra quien, en un primer momento, dio a conocer que un docente, necesariamente, debe ser empático, humanista y muy paciente. Después, informó que al principio de la pandemia solamente empleó el WhatsApp para explicar los temas de la materia y para enviar tareas a los estudiantes, con el pasar del tiempo empezó a utilizar la herramienta digital Zoom. Manifestó que en un inicio se le dificultó bastante el uso de esta plataforma, ya que ella anteriormente no había recibido ninguna capacitación para el manejo de estas nuevas redes virtuales. Sin embargo, gracias a la pandemia, por así decir, y mediante videos que buscó en YouTube pudo solventar sus dudas y adquirir nuevos conocimientos.

Comentó también las dificultades que sus estudiantes tuvieron con el manejo de las plataformas, puesto que muchos desconocían su uso y sus familiares en casa tampoco los podían ayudar. Así mismo, otros estudiantes no tenían acceso a Internet o no contaban con un aparato electrónico para poder acceder a clases virtuales. A fin que sus estudiantes atendieran y participaran en clases, optó por exigir que todos los alumnos encendieran sus cámaras. De esta manera, pudo constatar que estén concentrados en la clase y no distrayéndose en otras aplicaciones. También realiza preguntas frecuentemente durante el transcurso de la clase y al final les toma una pequeña lección oral para así asegurarse que los estudiantes aprendan en clase.

A la maestra se le preguntó sobre el manejo del currículo priorizado para la emergencia. Ella respondió que tiene conocimiento del mismo y que le fue entregado, apenas comenzó la pandemia, para ejecutarlo en sus clases. Mayra comentó, también, que trata de implementarlo en sus encuentros, como más puede; pero, las horas de clases no son suficientes para poder tratar todo lo que se encuentra dentro de este currículo.

Por otra parte, nos mencionó que la relación que tiene ahora con sus estudiantes es buena, pero que no se compara en nada con la manera que tenía cuando las clases eran presenciales. Además, dijo que la familia no solo es un pilar fundamental en la educación, sino el más

importante. Esto porque, debido a la virtualidad, se requiere la ayuda de los padres de familia, tanto para el aprendizaje de los estudiantes, como para hacer que cumplan con sus tareas. Más que nada, la familia ayuda a que el estudiantado preste atención a las clases, ya que ellos están siempre cerciorándose que sus hijos no estén jugando o haciendo otra actividad.

Acerca del regreso a la modalidad presencial, la ingeniera Mayra opina que sería una excelente idea, siempre y cuando todos estemos a salvo o, al menos, vacunados para poder socializar con más personas. Piensa que esa es la única manera segura de retornar a las aulas sin poner en riesgo la vida.

En tanto al devenir en la educación. Afirmó que en un futuro es necesaria la retroalimentación de los contenidos abordados en la virtualidad, ya que muchos estudiantes no prestan atención a clases y simplemente se conectan para registrar su asistencia. Por esta razón es imprescindible el repaso general de temas vistos, para mejorar la comprensión de los estudiantes, dado que existen materias que solamente pueden enseñarse de manera presencial.

Mientras los días pasan, los docentes se capacitan cada vez para estar listos ante la virtualidad, esto les permitirá mejorar sus metodologías en beneficio del proceso educativo. La pandemia ha traído, igualmente, aspectos positivos, puesto que varias familias se unieron, lo que provocó un mejor rendimiento académico de los estudiantes. Pese a esto, la maestra hace un llamado a los padres de familia, dice que deberían estar más pendientes de sus hijos, ya que muchos no se terminan de acoplar a la nueva educación y se han vuelto desidiosos con la entrega y la calidad de sus deberes.

Esta entrevista me deja como reflexión que actualmente, en la sociedad, es necesario conocer sobre el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), así como el manejo de aparatos electrónicos y herramientas digitales. El cierre de las escuelas y colegios, realmente no fue del todo malo, ya que, de esta manera, muchos estudiantes elevaron su rendimiento académico. Esto se debe a que los lazos familiares se fortalecieron más y los estudiantes se

encuentran más cómodos en compañía de toda su familia, así sienten que tiene un mayor grado de atención en sus casas.

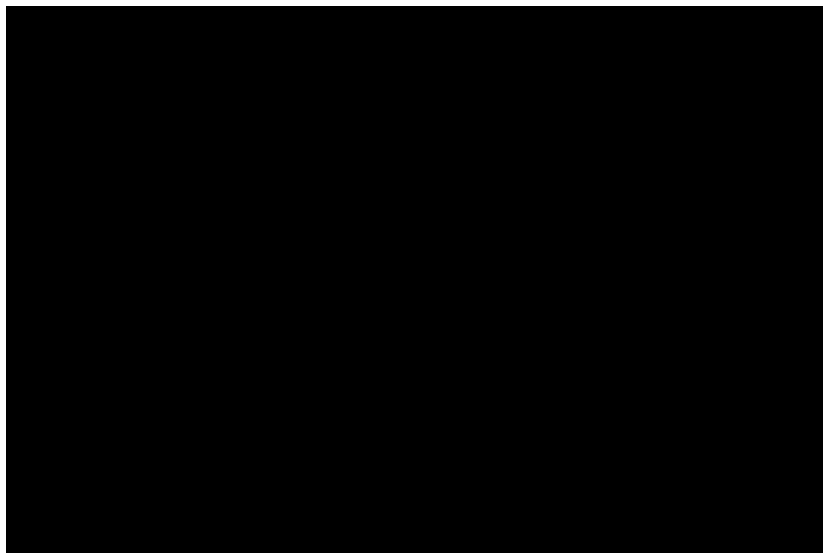
Entrevista a ALEXANDRA PATRICIA GUTIÉRREZ TENESACA

Por Paola García



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Alexandra Patricia Gutiérrez Tenesaca		
Edad:	39 años		
Titulación:	Licenciada		
Universidad:	Universidad Tecnológica América (UNITA)		
Años ejercicio docente:	14		
Unidad Educativa:	Antonio Ávila Maldonado		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	El Batán
Nivel:	Básica Elemental		



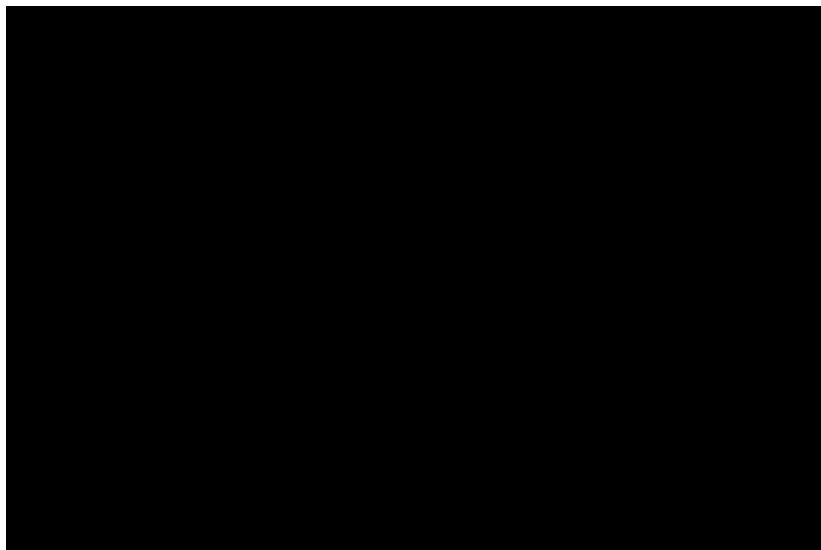
Entrevista a ANA DEL ROCÍO PARRA ORTIZ

Por John Carlos Álvarez Santander



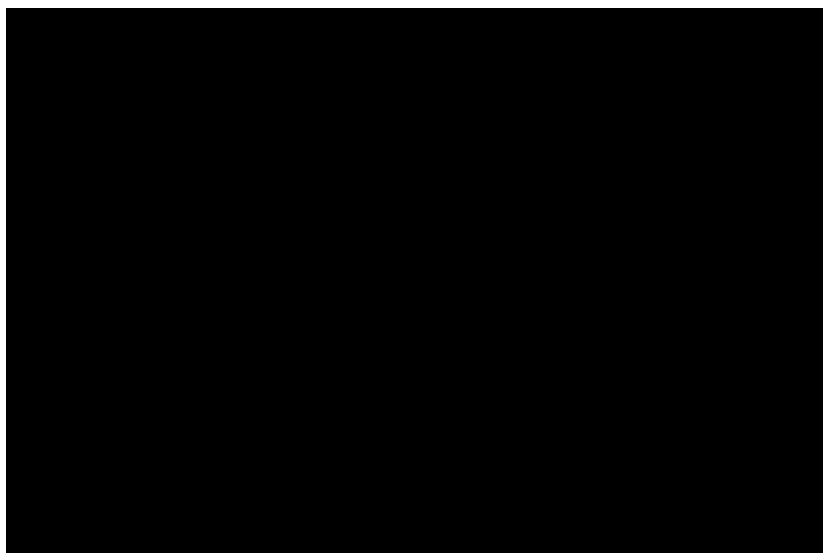
Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Ana del Rocío Parra Ortiz		
Edad:	45		
Titulación:	Diplomada		
Universidad:	Universidad del Azuay		
Años ejercicio docente:	17		
Unidad Educativa:	El Tambo		
Cantón:	Tambo	Parroquia:	Tambo
Nivel:	Básica Superior y Bachillerato		



Entrevista a FANNY OCHOA

Por Walter Damián Lozano Sánchez



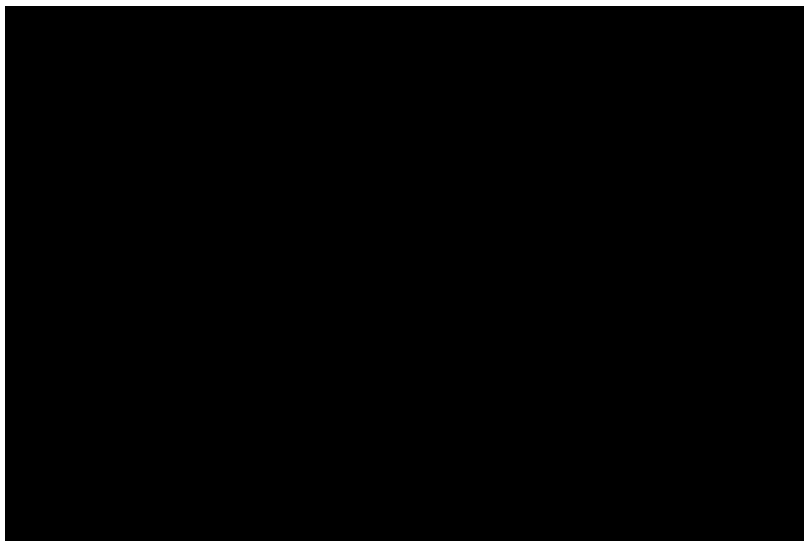
Entrevista a LUZ CARMITA ESPINOZA PESANTEZ

Por Mateo Santiago Quezada Espinoza



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Luz Carmita Espinoza Pesantez		
Edad:	36		
Titulación:	Licenciada		
Universidad:	Universidad Técnica Particular de Loja		
Años ejercicio docente:	10		
Unidad Educativa:	Agustín Cuesta Vintimilla		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Baños
Nivel:	Básica Elemental		



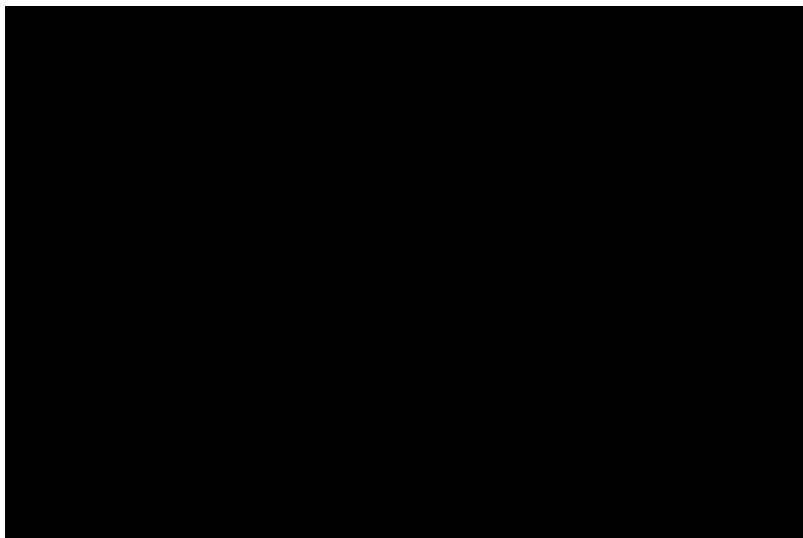
Entrevista a MARIANA VICUÑA

Por Jessica Karina Camas Escobar



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Mariana Vicuña		
Edad:	46		
Titulación:	Magíster Educación Secundaria		
Universidad:	Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), España		
Años ejercicio docente:	22		
Unidad Educativa:	Camilo Gallegos Domínguez		
Cantón:	Biblián	Parroquia:	Biblián
Nivel:	Básica Superior		



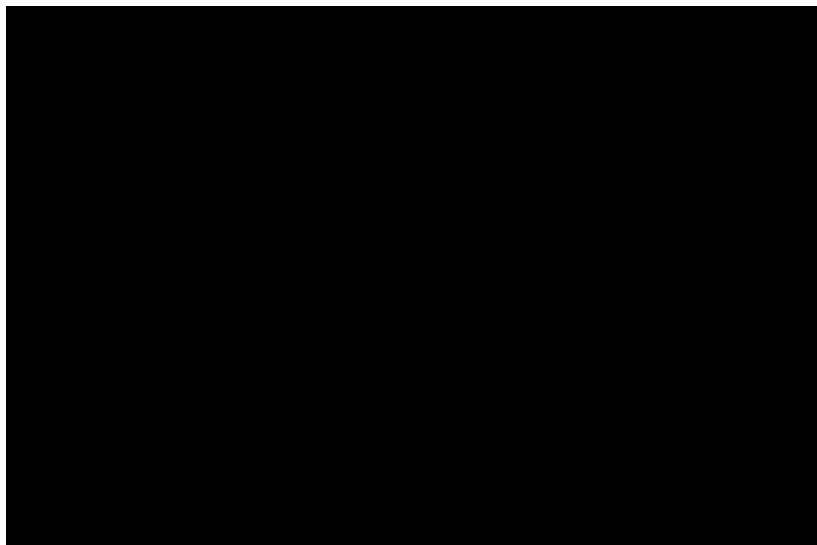
Entrevista a MARÍA ROSA MARTÍNEZ VEGA

Por Carlos Heredia



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	María Rosa Martínez Vega		
Edad:	59		
Titulación:	Diplomada en Educación		
Universidad:	Universidad del Azuay		
Años ejercicio docente:	38		
Unidad Educativa:	Severo Espinoza Valdiviezo		
Cantón:	Cañar	Parroquia:	Ducur
Nivel:	Básica Superior		



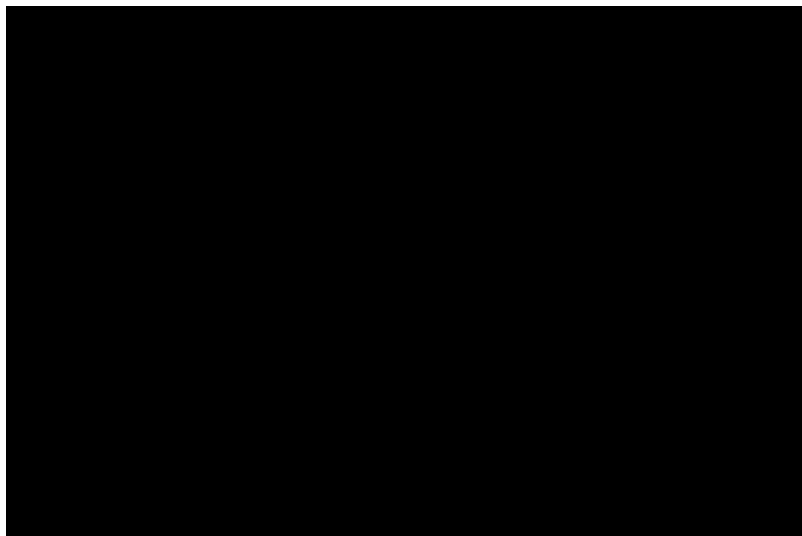
Entrevista a BRANDON TENESACA

Por Edwin Israel Quito Zhingri



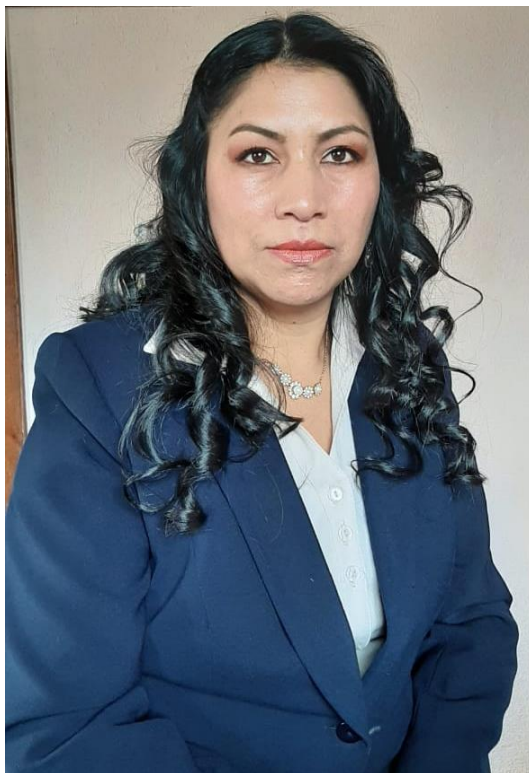
Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Brandon Tenesaca		
Edad:	55 años		
Titulación:	Sociólogo		
Universidad:	Universidad Estatal de Cuenca		
Años ejercicio docente:	22 años		
Unidad Educativa:	Benigno Malo		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Cuenca
Nivel:	Básica Superior		



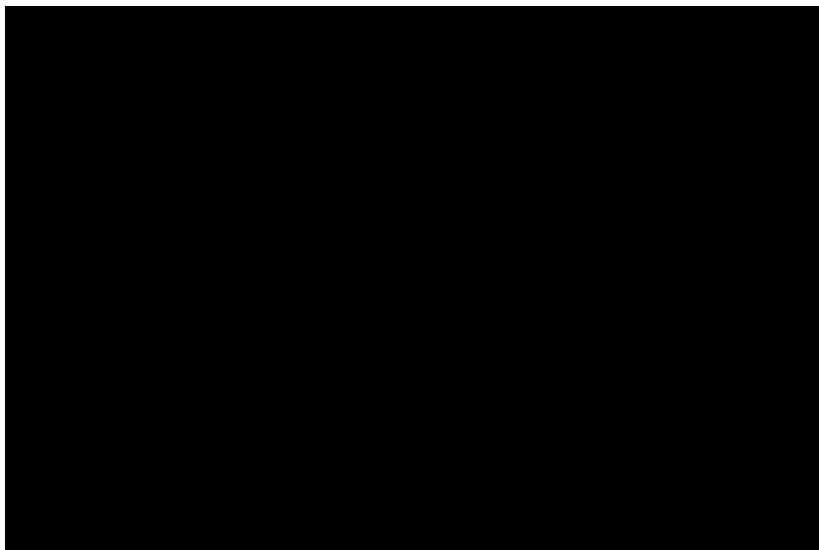
Entrevista a GRICELDA MACANCELA

Por Jonnathan Andrés Macancela



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Gricelda Macancela		
Edad:	41 años		
Titulación:	Magíster en Educación Inclusiva		
Universidad:	Universidad Nacional de Educación (UNAE)		
Años ejercicio docente:	12 años		
Unidad Educativa:	Juan Bautista Vázquez		
Cantón:	Azogues	Parroquia:	Azogues
Nivel:	Básica Media		

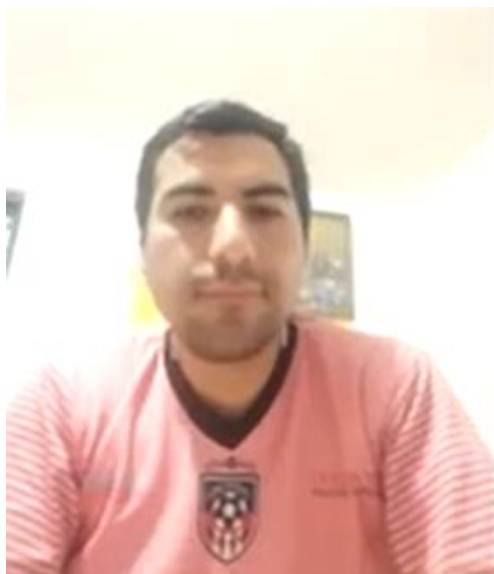


VIDEO DE LA ENTREVISTA:

<https://youtu.be/o0p4IzGR-Ys>

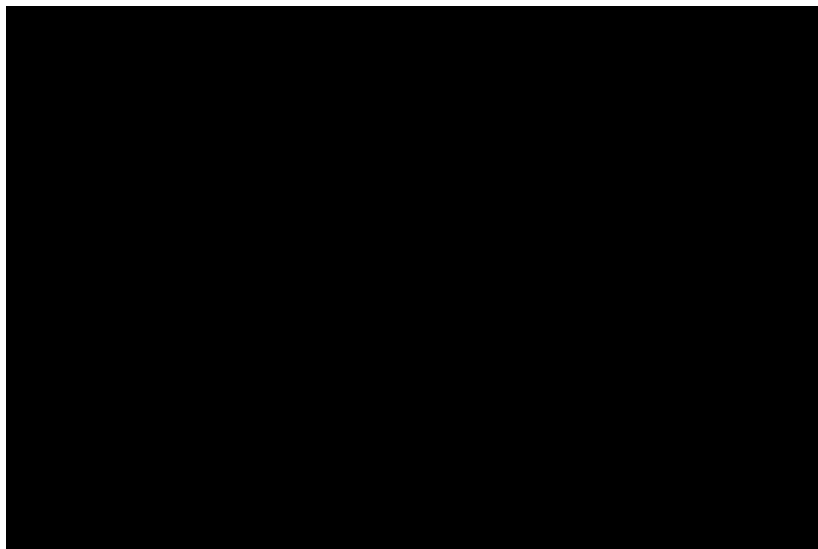
Entrevista a **WILSON LUDIZACA**

Por Nelly Gabriela Cajamarca



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Wilson Ludizaca		
Edad:	28		
Titulación:	Ingeniero		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	3		
Unidad Educativa:	Antonio José De Sucre		
Cantón:	Azogues	Parroquia:	Zhoray
Nivel:	Básica Superior y Bachillerato		



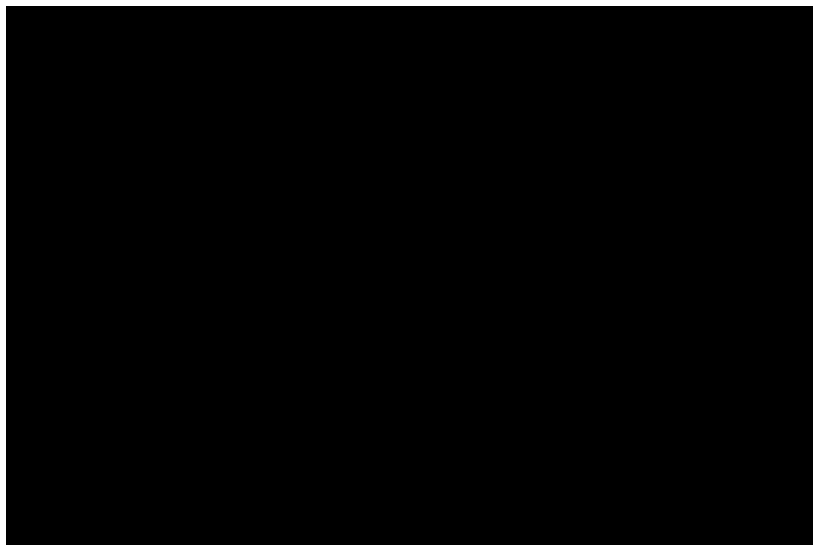
Entrevista a MATEO SACAQUIRIN GARCIA

Por Evelyn Loja



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Mateo Sacaquirin García		
Edad:	30		
Titulación:	Licenciado en Matemática		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	4 años		
Unidad Educativa:	Remigio Crespo Toral		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Girón
Nivel:	Bachillerato		



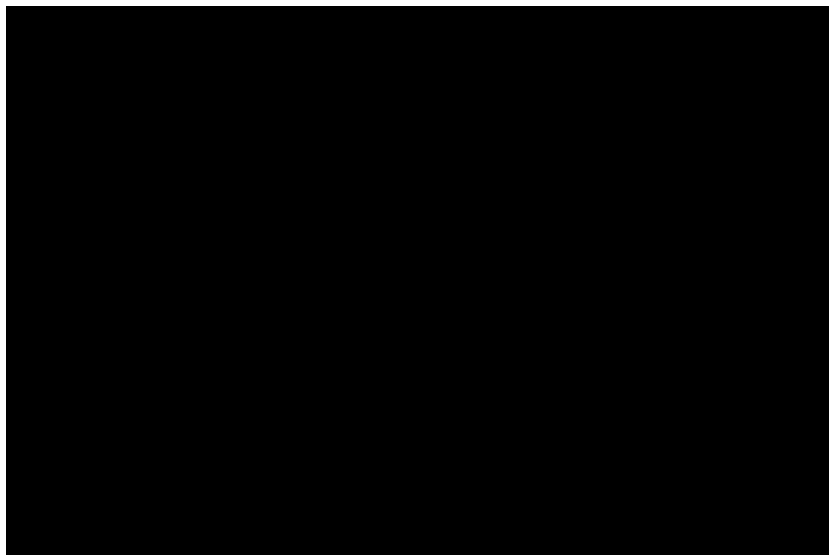
Entrevista a **MAGALY PATRICIA RODAS LEÓN**

Por Johanna Maruad



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Magaly Patricia Rodas León		
Edad:	36		
Titulación:	Lic. en Educación Básica		
Universidad:	Universidad Tecnológica América (UNITA)		
Años ejercicio docente:	13		
Unidad Educativa:	Julio María Motovelle		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Bellavista
Nivel:	Básica Media		



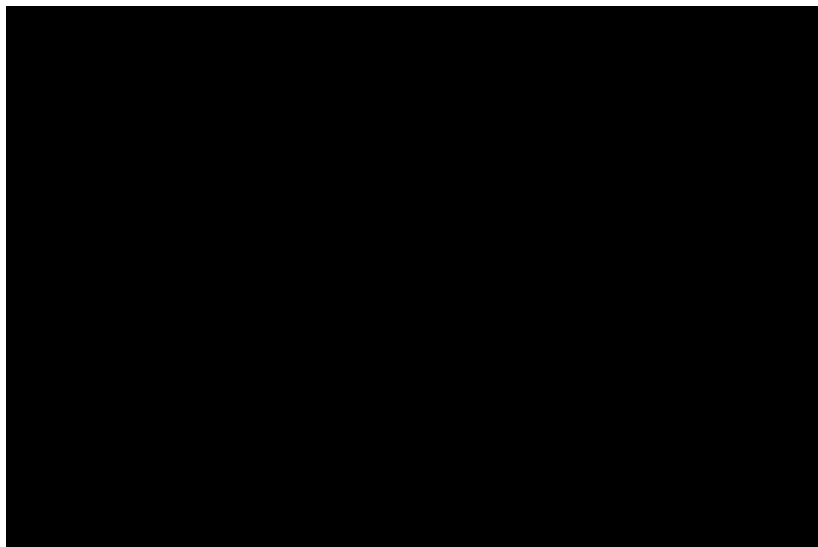
Entrevista a **MÓNICA ALEXANDRA SALTO CUBILLOS**

Por Andrea Siguenza



Ficha técnica

Nombre y apellidos:	Mónica Alexandra Salto Cubillos		
Edad:	45		
Titulación:	Tecnólogo, Licenciada y Magister		
Universidad:	Universidad de Cuenca		
Años ejercicio docente:	10		
Unidad Educativa:	Ciudad de Cuenca		
Cantón:	Cuenca	Parroquia:	Gil Ramírez Dávalos
Nivel:	Básica Elemental, Media y Superior		



PUBLICACIONES: COLECCIÓN CIENCIAS SOCIALES

<https://ces-al.wixsite.com/website>

- 1.- COMPENDIO DE ESTUDIOS SOCIALES SOBRE ECUADOR, de VV. AA. (2019).
- 2.- PROVINCIA DE EL ORO: Anuario de fiestas, de Rodrigo Murillo Carrión (2019).
- 3.- ENTRE CANARIAS Y ECUADOR, de José Manuel Castellano Gil (2019).
- 4.- LA CULTURA DEL MAÍZ. SARAMAMA. Lenguaje, saberes e identidad en la comarca azuayo-cañari, de Carlos Álvarez Pazos (2019).
- 5.- CUADERNO DE PRÁCTICAS DE PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN. Grados de Magisterio (Infantil y Primaria), de Camino Álvarez Fidalgo, Ginesa López Crespo y José Martín-Albo Luca (2019).
- 6.- CRÓNICAS INTERCULTURALES, de Brígida San Martín García, Edgar Cordero Coellar y Lorena Álvarez León (2019).
- 7.- PROCESOS DE MUNDIALIZACIÓN, coordinado por Pedro A. Carretero Poblete, Arturo Luque González y Ramón Rueda López (2019).
- 8.- INDICADORES SOBRE ACTIVIDADES CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA. Volumen I: Actividades culturales, de José Manuel Castellano Gil (2019).
- 9.- GESTIÓN CULTURAL ALTERNATIVA. Reflexiones para su ejercicio, de Ramiro Caiza (2020).
- 10.- EPISTEMOLOGÍA ANDINA, coordinado por Pedro A. Carretero Poblete y Jennifer M. Loaiza Peñafiel (2020).
- 11.- ASÍ NOS CONTARON LA HISTORIA DE ESMERALDAS, de Manuel Ferrer Muñoz (2020).
- 12.- TEJIENDO REDES, CONSTRUYENDO PUENTES, de Arturo Luque González (2020).
- 13.- LECTURA Y EDUCACIÓN LITERARIA: Aproximaciones, prácticas y reflexiones, coordinado por Genoveva Ponce Naranjo y Aldo Ocampo González (2020).
- 14.- ¿QUIÉNES SON LOS POBRES ECUATORIANOS POR INGRESOS? UNA MIRADA A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN, de Efstathios Stefos (2020).
- 15.- EL DERECHO A LA SEGURIDAD SOCIAL Y EL PRINCIPIO DE SOLIDARIDAD EN ECUADOR, de Claudia Sánchez Vera (2020).

- 16.- DE LO RURAL A LO URBANO EN ECUADOR, coordinado por Pedro A. Carretero Poblete, Franklin R. Quishpi Choto y Luis A. Quevedo Báez (2020).
- 17.- TERRITORIO Y PATRIMONIO, coordinado por Rosa Campillo e Irina Godoy (2020).
- 18.- TESTIMONIOS, VIVENCIAS, REFLEXIONES E IMÁGENES EN TIEMPOS DE COVID-19: Ecuador, Tenerife, Málaga y Roma, coordinado por José Manuel Castellano y Genoveva Ponce Naranjo (2020).
- 19.- TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE URBANO DE RIOBAMBA (1900-2018), de Esteban W. Bravo Carrión, Ana L. Cerda Obregón y Fredy M. Ruiz Ortiz (2020).
- 20.- COSMOPOLÍTICA, DEMOCRACIA, GOBERNANZA Y UTOPIA, coordinado por Luis Herrera Montero, con prólogo de Adrián Scribano (2020).
- 21.- CRÓNICAS DESDE ECUADOR, de José Manuel Castellano Gil, con prólogo de Manuel Ferrer Muñoz (2020).
- 22.- ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA POLÍTICA PÚBLICA UNIVERSITARIA ECUATORIANA (2004-2017), de Héctor Aníbal Loyaga Méndez (2020).
- 23.- LO ESCRITO, ESCRITO ESTÁ, de Simón Valdivieso Vintimilla (2020).
- 24.- ÁLBUM HISTÓRICO FOTOGRÁFICO: CUENCA-ECUADOR, de Adriano Augusto Merchán Aguirre, con prólogo de José Manuel Castellano (2020).
- 25.- HISTÓRIAS DA QUEERENTENA, coordinado por Pablo Pérez Navarro (2020).
- 26.- TRÍPTICO de Enrique Martínez Vázquez, con prólogo de Gustavo Vega (2020).
- 27.- PROVINCIA DE CAÑAR, de Juan Diego Caguana Cela, Juan Carlos Bermeo García y José Manuel Castellano Gil (2020).
- 28.- PROVINCIA DE AZUAY, de Juan Carlos Bermeo García, Juan Diego Caguana Cela y José Manuel Castellano Gil (2020).
- 29.- CRÓNICA DE UNA MATANZA IMPUNE. EL ASESINATO DE EMIGRANTES CANARIOS EN CUBA, de José Antonio Quintana García (2020).
- 30.- AZOGUES, 200 AÑOS, 200 FOTOS, coordinado por Erick Jara, José M. Castellano y Rafael Rodríguez (2020).
- 31.- LA MENTE DIVIDIDA. ESQUIZOFRENIA: UN ENFOQUE INTERDISCIPLINAR, coordinado por Pedro Martínez Suárez (2020).

- 32.- VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO. Incidencia en estudiantes de la Universidad Católica de Cuenca (Ecuador), de Sandra Urgilés León, Nancy Fernández Aucapiña y Diego Illescas Reinoso (2020).
- 33.- BANDA DE MÚSICOS DE MACHACHI, de Javier Fajardo (2020).
- 34.- APRENDAMOS KICHWA - KICHWA SHIMITA YACHAKUSHUNCHIK, de Carlos Álvarez Pazos, con prólogo de Ruth Moya (2020).
- 35.- UNA HISTORIA DE LAS CIENCIAS DE LA CONDUCTA, coordinado por Pedro C. Martínez Suárez, Alejandro Herrera Garduño, Nicolás Parra Bolaños, José Alejandro Aristizábal Cuellar y Oscar Arístides Palacio (2020).
- 36.- VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO. Entre la Desavenencia y el Amor, de Sandra Urgilés León, Nancy Fernández Aucapiña y Diego Illescas Reinoso, con prólogo de Leonor Guadalupe Delgadillo Guzmán (2020).
- 37.- LOS ORÍGENES DE LA IMPRENTA EN ECUADOR, de Bolívar Cabrera Berrezueta, con prólogo de Enrique Pozo Cabrera (2021).
- 38.- GUÍA PEDAGÓGICA – DIDÁCTICA. MUSEO DE LA IMPRENTA NACIONAL, de Bolívar Cabrera Berrezueta (2021).
- 39.- EL ZOOLÓGICO DE NIETZSCHE, de Jesús Puerta, con prólogo de Gustavo Fernández Colón (2021).
- 40.- HOMENAJE A BOLÍVAR ECHEVERRÍA, CARLOS MONSIVÁIS Y JOSÉ SARAMAGO, de VV. AA., con prólogo de Gustavo Vega (2021).
- 41.- PARTITURA DE PACO GODOY, con prólogo de Gustavo Vega y presentación de Wilson Zapata Bustamante (2021).
- 42.- ECONOMÍA BASADA EN EL SAQUEO Y LA VIOLENCIA: Ni democracia, ni mercado, de Federico Aguilera Klink, con prólogo de Chema Tante (2021).
- 43.- COMPENDIO DE ESTUDIOS EDUCATIVOS EN ECUADOR de VV.AA. coordinador por Edgar Curay y Ángel B. Fajardo Pucha, (2021).
- 44.- PARTITURAS DE PACO GODOY con prólogo de Gustavo Vega Delgado y Nota Introductoria por Wilson Zapata Bustamante, (2021).
- 45.- PARTITURAS INFANTILES de Paco Godoy, con Prólogo Abdón Ramiro Morales Andrade y Nota Introductoria de Wilson Zapata Bustamante (2021).
- 46.- BIENES PATRIMONIALES de San Francisco de Peleusí de Azogues de Rafael Rodríguez, María Eugenia Torres y Humberto Berrezueta con Prólogo de Fabián Saltos, (2021).
- 47.- MODELOS DE AUTOEVALUACIÓN: Institucional y de carreras de Santiago Moscoso Bernal, Enrique Pozo Cabrera, Andrés Cañizares

- Medina y Pedro Álvarez Guzhñay con Prólogo de Efstathios Stefos, (2021).
- 48.- GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA Y TURISMO COMUNITARIO de VV. AA. Coordinador por Ramiro Caiza, (2021).
- 49.- CRÓNICAS DESDE ECUADOR (II) de José Manuel Castellano con Prólogo de Edgar Palomeque Cantos y Epílogo Gustavo Vega Delgado, (2021).
51. ALETURGIAS sobre Don Antonio de Clavijo de Pedro Arturo Reino Garcés con Prólogo Wilson Zapata Bustamante, (2021).
- 50.- PARTITURAS ECUATORIANAS con prólogo de José Manuel Castellano, (2021).
- 51.- MUSEO DEL SOMBRERO DE PAJA TOQUILLA. Cuenca-Ecuador. Aproximación histórica, catálogo e historia de Vida de Jonnathan Fernando Uyaguari Flores, Erick Jara Matute y José Manuel Castellano Gil, (2021).
- 52.- LAS MIRADAS DE MAESTROS SOBRE LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA de VV.AA., coordinado por Mateo Silva Buestán y José M. Castellano (2021).

PUBLICACIONES COLECCIÓN TALLER LITERARIO

<https://ces-al.wixsite.com/website>

1. POEMARIO, de Edison Cajilima Márquez, con prólogo de Francisco Viña (2019).
2. SÁBANAS RESUCITADAS, de Juan Fernando Auquilla Díaz, con prólogo de Catalina Sojos (2019).
3. MISCELÁNEAS DE VOCES JÓVENES, de VV. AA., con prólogo de Juan Almagro Lominchar (2019).
4. SUPERNOVA, de Francisco Carrasco Ávila, con prólogo de Jorge Dávila Vázquez (2019).
5. EL ÁRBOL DE CAMELOS, de David M. Sequera (2020).
6. QUEJAS DESDE LA LÍNEA IMAGINARIA, de Claudia Neira Rodas y José Manuel Camacho Delgado (2020).
7. KILLKANA: Relatos de jóvenes ecuatorianos, coordinado por David Sequera (2020).
8. VOLVER A CASA, de Manuel Ferrer Muñoz, con prólogo de Catalina Sojos (2020).
9. POEMAS ENTRE ORILLAS, de VV. AA. (2020).
10. NUEVA CANCIÓN DE EURÍDICE Y ORFEO, de Jorge Dávila Vázquez (2020).
11. CIUDADES, de Juan Fernando Auquilla Díaz, con prólogo de Cristian Avcillas Sigüenza (2020).
12. DIEZ PEQUEÑAS HISTORIAS, de Esthela García, con prólogo de Germán León Ramírez (2020).
13. SINFONÍA DE LA CIUDAD AMADA, de Jorge Dávila Vázquez, con prólogo de Francisco Proaño Arandi (2020).
14. LOS COLORES PERDIDOS Y OTROS RELATOS, de Isabel Victoria Sequera Villegas y Andrés David Sequera Villegas, con prólogo de Yesenia Espinoza (2020).
15. HAIKUS COTIDIANOS, de Ramiro Caiza (2020).
16. POEMAS SOBRE DOS CIUDADES, de VV. AA., con prólogo de Yesenia Espinosa e ilustraciones de Alicia Méndez. Premio de Poesía de Azogues y Cuenca (2020).
17. TRAVESÍAS URBANAS, de Jacqueline Murillo Garnica, con prólogo de Manuel Ferrer Muñoz e ilustraciones de Marcela Ángel Salgado y Jéssica Rocío Mejía Leal (2020).

18. FUEGO CRUZADO. Crossfire, de Iván Petroff, con prólogo de Bojana Kovacević Petrovic (2020).
19. FILOSOFÍA DEL ARTE, de Galo Rodríguez Arcos, con prólogo de Carlos Paladines (2020).
20. EXPRESIONES Y ESBOZOS EN UN BICENTENARIO DIFERENTE. AZOGUES, de VV. AA. (2020).
21. EL SABIO POPULAR EN EL ANTIGUO EGIPTO, de David Sequera, con prólogo de Nacho Ares (2021).
22. MENSAJE DE NAVIDAD EN TIEMPOS DE PANDEMIA., de VV. AA. (2021).
23. AMOR Y AMISTAD EN TIEMPOS DE PANDEMIA, de VV.AA., coordinado por Yesenia Espinoza (2021).
24. UNA PARTIDA DE DADOS CON LOS DIOSES, de Iván Petroff Montesinos con prólogo de María de los Ángeles Martínez Donoso (2021).
25. DOS PIEZAS TEATRALES, de Fernando Vieira con Prólogo de Pablo García Gámez, (2021).
26. PASIONES A LA SOMBRA DEL KREMLIN, de Rodolfo Bueno con Prólogo de Abdón Ubidia (2021).
27. POEMAS INCONCLUSOS, de Luis Vicente Curay Correa con Prólogo de Jorge Dávila Vázquez (2021).
28. BODAS DEL FUEGO de Manuel Felipe Álvarez Galeano con Prólogo de Hernando Guerra Tovar, (2021).
29. REFERENTES SIGLO XXI. Ensayos de Abdón Ubidia, (2021).
30. MOJIGANGA de Rodolfo Bueno con Prólogo de Wilson Zapata Bustamante, (2021).
31. HISTORIA SOBRE LA MADRE EN TIEMPOS DE PANDEMIA de VV.AA. con Prólogo de Manuel F. Álvarez Galeano (2021).
32. WARMIS: HISTORIAS DE MUJERES de VV. AA. Coordinado por Manuel Felipe Álvarez Galeano y Mateo Silva Buestán (2021).

